

100 СОВЕТОВ ПО ДОМАШНЕЙ ХИМЧИСТКЕ

МИНСК
ООО «КУЗЬМА»
2003

УДК 848.81
ББК 37.279
С 81

Автор-составитель *Л. А. Петкевич*

С 81 100 советов по домашней химчистке / Авт.-сост.
Л. А. Петкевич. — Мн.: ООО «Кузьма», 2003. — 96 с.
ISBN 985-453-148-1.

В книге приведены практические рекомендации по выведению пятен различного происхождения с изделий из шерстяных, шелковых и хлопчатобумажных тканей, из кожи, меха, вельвета и замши. Даются полезные советы по уходу за одеждой, обувью, мебелью, коврами и другими предметами домашнего обихода.

УДК 848.81
ББК 37.279

ISBN 985-453-148-1

© ООО «Кузьма», 1999

ВВЕДЕНИЕ

Чистая, свежая одежда всегда радует владельца. Но даже небольшое пятнышко делает вещь практически непригодной к носке. Чтобы вещи всегда радовали, надо уметь ухаживать за ними.

Большую помощь по уходу за одеждой и другими текстильными изделиями домашнего обихода оказывают предприятия бытового обслуживания. Но, как известно, пятна лучше выводить свежими, ведь к услугам службы быта не всегда возможно прибегнуть сразу. Поэтому каждый человек должен обладать хотя бы элементарными знаниями по уходу за одеждой, мебелью, обитой тканью: научиться распознавать волокна, определять характер пятен, правильно выбрать средство для удаления пятна.

В книге собраны рекомендации по уходу за одеждой и другими текстильными изделиями: коврами, обивкой для мебели, мягкой набивной игрушкой в домашних условиях. Особое внимание уделено таким вопросам, как удаление пятен и общих загрязнений с одежды из трикотажа, кожи, меха, вельвета, замши и др.

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ХИМИЧЕСКОЙ ЧИСТКЕ ОДЕЖДЫ

Прежде всего, надо точно установить происхождение пятна. Любой пятновыводящий материал необходимо заранее опробовать на кусочке ткани или на внутренней складке одежды, чтобы убедиться в стойкости окраски ткани и самих волокон к действию веществ, входящих в состав пятновыводителя. Важно помнить, что большинство пятновыводителей нельзя использовать для чистки ацетатных тканей, а также тканей с пропиткой (типа «болонья»).

Пятна следует выводить при хорошем освещении, лучше всего днем.

Прежде, чем выводить пятно, следует очистить изделие от грязи и пыли щеткой: это уменьшит возможность образования вокруг очищенного участка ткани ореола. Можно также смочить ткань вокруг пятна водой (в случае выведения масляных и жирных пятен).

Одежду, с которой нужно вывести пятна, кладут на чистый стол и подкладывают под него кусочек чистого полотна.

Выводить пятна положено от краев к середине, иначе может образоваться ореол, избавиться от которого еще труднее.

Употребляя для удаления пятен бензин, надо смочить им чистую тряпочку, легко отжать ее, чтобы жидкость не стекала на ткань, и смочить не только пятно, но и чистую ткань вокруг него. Смоченное место надо равномерно протирать до тех пор, пока оно совершенно не просохнет, чтобы не образовались подтеки, вычистить которые иногда не удается. Тереть надо легко, вращательными движениями. Ткань, очищенную бензином, не следует утюжить, пока она полностью не высохнет. Бензин надо брать очищенный (для зажигалок); от неочищенного бензина пятна не только не исчезнут, но даже увеличатся.

Следует помнить, что бензин огнеопасен и токсичен. Работая с ним необходимо соблюдать осторожность: нельзя

в это время курить, зажигать спички, включать газ, электроприборы. Чистить бензином лучше всего на открытом воздухе. Почищенную вещь необходимо хорошо проветрить на воздухе.

Очень распространенный растворитель — ацетон, отличающийся от других тем, что он может смешиваться с водой. Кроме жиров растворит смолы, каучук, целлулоид, а также ацетатный шелк, поэтому для чистки изделий из этого шелка его не используют.

Наиболее удобным в применении для химчистки является скипидар, так как он менее огнеопасен.

Чаще всего скипидар применяется для удаления загрязнений от смолы, лака, масляной краски. Для чистки одежды можно употреблять только очищенный скипидар, т.к. неочищенный содержит смолу, которая может остаться на ткани после чистки. Достаточно хорошо очищенный скипидар не должен оставлять после испарения пятен на бумаге. Скипидар следует использовать для тонких тканей.

При удалении пятен нельзя насыпать порошкообразные моющие средства или наливать концентрированные жидкости непосредственно на загрязненный участок, иначе может произойти обесцвечивание или свойлачивание ткани.


Следует избегать при выведении пятен применения ацетона, т.к. он размывает цвет ткани, а на ацетатных и триацетатных тканях может разрушить волокна.


Нельзя передерживать пятновыводитель на месте запятнания.


СИМВОЛЫ ПО УХОДУ ЗА ТЕКСТИЛЬНЫМИ ИЗДЕЛИЯМИ





— химическая чистка изделия может производиться с применением всех общепринятых органических растворителей.


 — химическая чистка изделия может производиться с применением тетрахлорэтилена (перхлорэтилена), бензина, трифторхлорэтана или монофторхлорметана с применением обычных процессов обработки.

 — при химической чистке требуется некоторая осторожность в зависимости от применяемого растворителя, механического воздействия и температуры при сушке. Чистка изделий может производиться с применением тетрахлорэтилена (перхлорэтилена), бензина, трифторхлорэтана или монофторхлорметана с ограниченным добавлением воды.

 — химическая чистка изделия может производиться только бензином или трифтортрихлорэтаном с применением обычных процессов обработки.

 — при химической чистке требуется особая осторожность в зависимости от механического воздействия и температуры при сушке. Чистка изделия может производиться только с применением бензина или трифторхлорэтана с ограниченным добавлением воды.

 — изделие может подвергаться кипячению. При машинной стирке не требуется особой осторожности. Механическое воздействие, полоскание без проверки температуры и центрифугирование соответствуют нормальной программе машины.

 — изделие может подвергаться машинной стирке при температуре не более 95°C. Механическое

воздействие, полоскание при постоянно снижающейся температуре и центрифугирование соответствуют умеренной программе машины.



— изделие может подвергаться машинной стирке при температуре 60°C. Механическое воздействие, полоскание при температуре не более 60°C и центрифугирование соответствуют нормальной программе машины.



— изделие может подвергаться машинной стирке при температуре не более 60°C. Механическое воздействие, полоскание при постоянно снижающейся температуре и центрифугирование соответствуют умеренной программе машины.



— изделие может подвергаться машинной стирке при температуре не более 40°C. Механическое воздействие, полоскание при температуре не более 40°C и центрифугирование соответствуют нормальной программе машины.



— изделие может подвергаться машинной стирке при температуре не более 40°C. Механическое воздействие, полоскание и центрифугирование соответствуют умеренной программе машины.



— изделие может подвергаться машинной стирке при температуре не более 30°C. Механическое воздействие, полоскание и центрифугирование соответствуют умеренной программе машины.



— стирка должна производиться только вручную

при температуре не более 40°C в короткий промежуток времени. Во время стирки изделие нужно стирать только вручную, выжимать слегка, без выкручивания.



— изделие не должно подвергаться стирке.



— температура нижней плиты утюга должна быть не более 200°C.



— температура нижней плиты утюга должна быть не более 150°C.



— температура нижней плиты утюга должна быть не более 110°C.



— изделие не должно подвергаться утюжке.



— изделие может подвергаться сушке в барабанной сушилке (тумблере). Не требуется особой осторожности.



— изделие не должно подвергаться химической чистке.



— изделие, насыщенное влагой, сушить в подвешенном состоянии.



— изделие, насыщенное влагой, сушить разложенным на плоской поверхности



— изделие может подвергаться отбеливанию средствами, содержащими хлор.



— изделие не должно подвергаться отбеливанию средствами, содержащими хлор.

ХАРАКТЕРИСТИКА НЕКОТОРЫХ НАИБОЛЕЕ УПОТРЕБИТЕЛЬНЫХ ПЯТНОВЫВОДЯЩИХ СРЕДСТВ

Бензин Б-70, уайт-спирит — бесцветные прозрачные легковоспламеняющиеся жидкости, удаляющие пятна от жира, масла, парафина, каучука, дегтя, воска.

Скипидар — бесцветная прозрачная легковоспламеняющаяся жидкость. Удаляет пятна от жира, масла, лака, масляной краски, эмали, смолы, канифоли, плесени.

Нашатырный спирт 25%-ный — бесцветная прозрачная жидкость, компонент, входящий в составы для удаления пятен белкового происхождения, пота, плесени и т.п.

Глицерин — бесцветная прозрачная вязкая жидкость, компонент, входящий в составы для удаления пятен белкового происхождения, чернил, губной помады, йода.

Соль поваренная — кристаллический порошок белого цвета, компонент, входящий в состав для удаления пятен белкового происхождения.

Кислота лимонная — кристаллический порошок белого цвета, употребляемый в чистом виде или как компонент для удаления пятен от красящих веществ — соков, варенья, джемов, компотов и т.п., чернил, ржавчины, зелени.

Кислота щавелевая — кристаллический порошок белого цвета, используется в чистом виде или как компонент для удаления пятен от красящих веществ — соков, варенья, джемов, компотов и т.п., чернил, ржавчины, зелени.

Спирт этиловый — бесцветная прозрачная жидкость, употребляемая в чистом виде или как компонент для удаления пятен от красящих веществ, губной помады.

Гидросульфит — порошок белого цвета, удаляет пятна от красящих веществ, губной помады с изделий белого цвета.

Уксус столовый 9%-ный — бесцветная прозрачная жидкость, в чистом виде или как компонент используется для удаления пятен от чернил.

Денатурат — прозрачная жидкость светло-сине-фиолетового цвета, удаляет пятна от чернил, лака для волос, зелени.

Перекись водорода 3%-ная — бесцветная прозрачная жидкость, удаляет пятна от чернил, туши, губной помады, плесени, закалы и др.

Гипосульфат — порошок белого цвета, удаляет пятна от йода, ляписа, пота.

Калий йодистый — бесцветная прозрачная жидкость, удаляет пятна ляписа.

Бензол — бесцветная легкоподвижная жидкость с приятным запахом. Испарения ее ядовиты и легко воспламеняются. Применяется для удаления труднорастворимых жировых пятен.

Бура — белый порошок или бесцветные кристаллы. Водный раствор буры применяется для чистки цветных тканей.

Кислота муравьиная — бесцветная жидкость с резким запахом и кислым вкусом. На воздухе дымит, испарения ее легко воспламеняются. Попадая на кожу, вызывает ожоги. Для удаления пятен применяется в виде 1—5%-ного раствора.

ДЕЙСТВИЕ НЕКОТОРЫХ ХИМИЧЕСКИХ ВЕЩЕСТВ НА РАЗЛИЧНЫЕ ТКАНИ

При выведении пятен применяют различные химические материалы. Чтобы предупредить порчу одежды, необходимо знать, какое действие оказывают те или иные химические вещества на различные ткани.

Отбеливающие вещества (хлорная известь, перекись водорода и др.) действуют разрушающе на ткани растительного происхождения и на их окраску. Поэтому следует помнить, что для отбеливания тканей можно применять лишь

слабые растворы отбеливающих веществ при невысокой температуре (20—30°).

Растворители жиров: бензин, спирт, ацетон, скипидар, хлороформ, серный эфир, бензол, четыреххлористый углерод и другие не оказывают разрушающего действия на ткани.

Крепкие минеральные кислоты даже при низких температурах обугливают, уничтожают ткани растительного происхождения. Следует помнить, что изделия из хлопчатобумажной ткани нельзя обрабатывать крепкими минеральными кислотами (серной, соляной, азотной), а после обработки разбавленными минеральными кислотами (не более 0,25%-ной крепости) следует тщательно промывать водой, в противном случае ткань высохнет, и кислоты, концентрируясь, разрушат ее.

Из органических кислот на волокно растительного происхождения действуют наиболее сильно щавелевая кислота, в меньшей степени — виннокаменная, затем — лимонная. Эти кислоты при высоких температурах разрушают ткань, а при низких температурах заметного действия не оказывают.

Уксусная кислота не действует на волокно растительного происхождения даже при нагревании.

Надо помнить: после обработки органическими кислотами до сушки ткани надо тщательно промыть водой.

Крепкие растворы нашатырного спирта при высоких температурах разрушающе влияют на шерсть, слабые растворы на шерсть не действуют, поэтому нашатырный спирт рекомендуется в тех случаях, когда необходимо применять слабую щелочь.

От действия крепких минеральных кислот (соляной, серной) натуральный шелк разрушается, растворяется.

От действия слабых минеральных кислот (до 1—5%) натуральный шелк не испытывает заметного изменения даже при нагревании.

ВИДЫ ПЯТЕН

Условно пятна можно разделить на следующие группы: растворимые в воде: от пищевых продуктов, содержащих сахар, от столярного клея, от растворимых в воде солей, от некоторых водорастворимых красителей и др.;

растворимые в органических растворителях (спирт, бензин и др.): от жира, машинного масла, масляных красок, лака, смолы, крема и гуталина, воска, паркетной мастики и др.;

нерастворимые в воде и органических растворителях: от жидких красок, окиси солей и металлов, дубильных веществ, нерастворимых в воде природных и искусственных красок, белковых веществ, от крови, гноя, мочи, плесени и др.

Для удаления каждого отдельного вида пятен нужна специальная обработка.

Некоторые виды пятен (от кофе, какао, масляных красок, фруктового сока, вина, пива и др.) следует удалять не только средствами для водорастворимых пятен, но и средствами для удаления пятен от жира и нерастворимых пятен.

Пятна с содержанием жиров не имеют четко выраженных контуров и границ. Свежие пятна этой группы всегда темнее ткани, на которой они находятся, а старые, наоборот, становятся светлее от прилипшей пыли, окисления.

Пятна, не содержащие жиров, как правило, незаметны на ткани. Остаются они от сахара, соли, мочевины, органических и неорганических кислот. Легко удаляются в водной среде.

Смешанные пятна являются самыми распространенными. В их состав входят жировые и нежировые вещества. К этой группе относятся пятна от пищевых продуктов (супов, соусов, молочных продуктов, яиц, крови). Эти пятна имеют четко выраженные контуры, в большинстве случаев они темнее ткани.

К пятнам, содержащим вещества, не растворимые в

воде, органических растворителях, относятся пыль, песок, сажа, цемент. Наиболее эффективный способ удаления этих пятен — стирка в растворах моющих средств.

ПРИСПОСОБЛЕНИЯ ДЛЯ УДАЛЕНИЯ ПЯТЕН

Для удаления пятен необходимо следующее:

доска для глаженья одежды (рис. 1). Вместо нее можно использовать плиту гладкого стола или доску, покрытую стеклом;

три плитки: деревянную для удаления пятен с хлопчатобумажных и шерстяных изделий, стеклянную и мраморную для удаления пятен с шелковых изделий;

две маленькие щетки (мягкая и жесткая) из белой щетины для выведения пятен с белых и светлых изделий;

две маленькие щетки (мягкая и жесткая) из черной щетины для удаления пятен с темноокрашенных изделий.

Мягкие щетки употребляются для выведения пятен с тонкого материала, а жесткие — для выведения пятен с плотных гладких материалов;

эмалированная кастрюля для нагревания жидкостей, а также для полоскания мест, которые чистятся, и для мытья щеток;

марля или коленкор для промокания жидкости с намоченных мест материалов;

одна или две мелкопористые губки (но не резиновые);

несколько стеклянных трубочек и пипетка для нанесения на материал капель жидкости при удалении пятен.

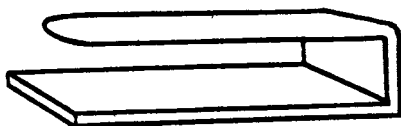


Рис. 1. Доска для глаженья одежды и удаления пятен.

РЕТУШИРОВАНИЕ

Светлые пятна, или ореолы, которые остаются после удаления пятна, устраняются ретушированием с помощью специальных ретушеров или жидких красок для ретуширования, которые можно нанести деревянной палочкой, а также цветных карандашей. Это, однако, следует делать очень осторожно, чтобы не повредить материал.

Для ретуширования необходимо:

цветные карандаши для ретуширования шерстяных и шелковых тканей, которые приобрели матовый оттенок; чтобы придать краскам устойчивость, ретушированные места нужно прогладить через влажную ткань;

масляные краски — цветные пасты, растворимые в бензине. Краску нужно разбавлять со смесью, состоящей из 25 мл бесцветного машинного масла высшего сорта и 74 мл бензина. В приготовленном таким образом растворе нужно замочить в течение 10—12 часов тампон из войлока или фланели. Затем выжать его и высушить в течение 3 суток в проветриваемом месте. Обесцвеченное место протереть этим тампоном движениями от краев к середине. Окрашенное после ретуширования место нужно прогладить утюгом через влажную ткань;

краски, растворимые в жирах, олеиновой кислоте и бензине; в растворе нужно смочить кусочек войлока или фланели и после сушки использовать его для ретуширования, как описано выше;

пульверизатор (такой, как для одеколона), с помощью которого краски, растворенные в воде или растворителях, набрызгиваются на ткань без образования заметной границы. Пульверизатор особенно подходит для обработки крупных участков материала.

ПЯТНА ОТ ЖИРА

Свежие жировые пятна сразу же рекомендуется посыпать солью и менять ее до тех пор, пока пятна не исчез-

нут. Еще лучше посыпать пятно тальком, накрыть промокательной бумагой и проутюжить не очень горячим утюгом. Тальк можно оставить до следующего дня.

Перед чисткой свежие жировые пятна рекомендуется проутюжить не сильно нагретым утюгом через 2—3 слоя промокательной бумаги, подложив ее и под пятно; при этом большая часть жира впитывается бумагой. После этого загрязненное место нужно окончательно очистить бензином. Чтобы при чистке не получились «ореолы», пятно нужно чистить от края к середине и после смачивания бензином накрыть сложенной промокательной бумагой и придавить теплым утюгом.

Свежие жировые пятна со светлых тканей можно удалить, сразу посыпав загрязненный участок порошком мела. Мел оставляют на 2—4 часа, за тем стряхивают. При необходимости операцию нужно повторить. Жировые пятна со светлых тканей можно вывести и раствором нашатырного спирта (1 чайная ложка) в холодной кипяченой воде (2 ст. ложки).

Свежие жировые пятна на шерстяных тканях хорошо выводить теплым мыльным раствором. Если не помогает, нужно воспользоваться бензином или нашатырным спиртом пополам с горячей водой.

Можно сделать так: взять полстакана чистого спирта, добавить в него чайную ложку нашатырного спирта и 1/2 чайной ложки бензина. Затем этой смесью пропитать пятно и дать высохнуть ткани.

Жировое пятно с шерстяной или шелковой ткани черного цвета можно вывести раствором 1 чайной ложки нашатырного спирта и 2 чайных ложек заварки чая. Под пятно нужно подложить чистую тряпочку. Щеткой, смоченной в растворе, трют пятно до тех пор, пока оно не исчезнет. Затем щеткой, смоченной в чистой воде, чистят место, где было пятно.

Жировые пятна на хлопчатобумажной ткани нужно смо-

чить скипидаром и через промокательную бумагу прогладить теплым утюгом.

Жировые пятна с изделий из джерси можно удалить кашицей из порошка для стирки шерсти. Ее втирают в пятно, а через 20 минут смывают теплой водой, подложив с изнанки сложенное в несколько слоев чистое полотенце, чтобы не осталось подтеков на ткани. К густой кашице можно добавить немного светлого бензина. От этого улучшается качество чистки. Следует, однако, помнить, что составом с примесью бензина не следует чистить изделия из джерси на поролоне.

Жировые пятна на бархате удаляются при помощи льняного мешочка, наполненного чистым сухим мелким теплым песком. Мешочком нужно постукивать пятно, пока оно не исчезнет. Если этого недостаточно, нужно смочить пятно легким бензином и снова обработать мешочком с песком.

Для устранения застарелых жировых пятен можно использовать бензиновое мыло. Его готовят так: 1—2 г бесцветного мыла растворяют в 10 г бензина. Пятно сначала нужно натереть бензиновым мылом, затем чистить бензином обычным способом.

Старое пятно от жира можно сначала протереть бензином, затем промыть водой с мылом.

Старые, засохшие жировые пятна можно удалить одним из следующих растворов:

10 г легкого бензина и 10 г ацетона;

30 г легкого бензина, 10 г эфира и 20 г соснового скипидара;

40 г бензола и 10 г эфира;

10 г легкого бензина и 10 г тетрахлорметана;

20 г тетрахлорметана, 10 г ацетона, 15 г бензола и 100 г предварительно подогретого на водяной бане бензинового мыла.

Большие жировые пятна можно удалить следующим образом: в две стеклянные миски налейте легкий бензин

или другой растворитель, загрязненное место одежды соберите в руку, скомкайте в шарик, перевяжите с чистой стороны и погрузите в растворитель. Так повторите несколько раз, выжимая шарик и повторяя операцию в другой миске (в чистом растворителе). Остатки загрязнения смойте водой.

ПЯТНА ОТ ЖИРНЫХ СОУСОВ

Пятна от жирных соусов обычно бывают кремового или коричневого цвета. С хлопчатобумажных, шерстяных и шелковых материалов они удаляются посредством бензинового мыла (раствор 1—2 г бесцветного мыла в 10 г бензина). Пятно нужно натереть бензиновым мылом и выдержать непродолжительное время. Так повторить несколько раз. После этого пятно нужно обработать тампоном, смоченным бензином; при этом подложку под пятно нужно менять несколько раз. Затем необходимо посыпать пятно тальком и высушить. Тальк счистить тупым ножом или мягкой щеткой, а место пятна смочить 5%-ным аммиачным раствором. Затем это место нужно промыть губкой, смоченной в воде.

ПЯТНА ОТ РЫБЬЕГО ЖИРА И КОНСЕРВОВ

Пятна от рыбьего жира можно удалить водой с примесью уксуса.

Пятна от растительного масла, шпрот и других консервов в масле легко выводятся керосином. Пятно протирают смоченным в керосине тампоном, затем вещь выстирывают в теплой воде с мылом.

Пятна от консервов можно вывести и следующими способами. Свежие пятна обычно легко удаляются мыльным раствором с последующей промывкой теплой водой. Застарелые пятна нужно с помощью ватки пропитать теплым глицерином и через некоторое время прополоскать теплой водой.

Для выведения пятен с тонких шелковых тканей очень хорошим средством является смесь равных количеств глицерина и воды с добавкой небольшого количества нашатырного спирта. Для выведения пятен с шерстяных изделий рекомендуется раствор глицерина и нашатырного спирта в воде (на 1 стакан воды 20 г глицерина и 10 г нашатырного спирта). После удаления пятна это место промывают теплой мягкой водой, сушат и проглаживают.

Если на воротничке верхней одежды появились засаленные места, их нужно протереть ватным тампоном, смоченным раствором поваренной соли и 10%-ным нашатырным спиртом (5 г соли на 25 г нашатыря).

ПЯТНА ОТ МАЙОНЕЗА

Пятна от майонеза легко покрываются корочкой, которую нужно устранить ножом. Оставшаяся часть, пропитав ткань, образует пятно. Его нужно смочить с помощью тампона бензиновым мылом (раствор 1—2 г бесцветного мыла в 10 г бензина) и поскоблить ногтем. После этого пятно нужно намочить бензином, затем бензолом. При этом подложку под пятно нужно каждый раз менять. Операцию нужно повторять до полного исчезновения пятна. Обработанное место необходимо еще раз осторожно протереть бензином и посыпать тальком, который после испарения бензина нужно счистить мягкой щеткой.

ПЯТНА ОТ ГОРЧИЦЫ

Пятна от горчицы имеют желтовато-коричневый цвет. Их нужно смочить дистиллированной водой, нанести несколько капель теплого глицерина и снова прополоскать в воде. После этого нужно смочить пятно 2—3 каплями разбавленной муравьиной кислоты и потереть щеткой, смоченной в той же кислоте. Место пятна нужно прополоскать несколько раз водой, а если остались следы, капнуть на них не-

сколько капель 1%-ного раствора перекиси водорода, который нужно оставить до полного исчезновения следов. Затем ткань нужно промыть водой с помощью тампона, часто меняя сухую подложку.

ПЯТНА ОТ МИНЕРАЛЬНЫХ МАСЕЛ И СМОЛ

Свежие пятна можно легко удалить растворителями типа бензина.

Свежие пятна масляной краски удаляют скипидаром, смесью растворителей или чистым керосином. Для этого загрязненное место смачивают ватой, пропитанной одним из указанных растворителей, затем протирают нашатырным спиртом до полного удаления пятна.

Застарелые пятна масляной краски нужно смочить скипидаром и после размягчения краски очистить крепким раствором питьевой соды, после чего тщательно промыть теплой водой.

Засохшее пятно от масляных красок или олифы нужно сначала смазать вазелином или свиным жиром, чтобы размягчить, а затем обработать скипидаром или легким бензином. В конце пятно нужно протереть до полного устранения 10%-ным аммиачным раствором и прополоскать водой.

Пятна от олифы и масляных красок можно также удалить кашицей из скипидара и картофельного крахмала или белой глины, выдержав около 4—5 часов. После кашицу нужно смыть водой с мылом. При отсутствии скипидара можно пользоваться бензином или ацетоном.

С шерстяных и шелковых тканей пятна масляной краски и олифы удаляются, если обработать их смесью равных частей эфира и тетрахлорметана.

Если материал цветной, то пятно нужно смочить горячим глицерином, после чего прижать тампоном, пропитанным глицерином. Тампон нужно менять несколько раз.

Пятна дегтя, колесной мази, асфальта, сургуча можно удалить бензином, скипидаром, винным спиртом, ацетоном, тетрахлористым углеродом.

Пятна дегтя необходимо сразу же счистить ножом. Затем опустить в горячее молоко и оставить на час. После выстирать в холодной воде.

Пятна от воска, парафина и производных от них — мазей для лыж, обувных кремов, мастики для пола — можно удалить следующим образом: сначала шпателем снять выступающую над тканью корочку, затем бензином или скипидаром размягчить пятно и многократной обработкой этими растворителями добиться его удаления. При удалении таких пятен с плюша или бархата пользоваться утюгом нельзя.

Пятна от смолы с темных шерстяных тканей легко удалить плотной тряпкой, смоченной в очищенном скипидаре, а с белых — мыльным спиртом.

С хлопчатобумажных тканей пятно от смолы хорошо выводить скипидаром или бензином, промывая затем обработанное место мыльной водой. Большое и застарелое пятно следует сначала смочить несколько раз скипидаром, а когда смола растворится, протереть спиртом, после чего промыть водой.

И еще один способ. Пятна от смолы соскабливают и заливают смесью спирта и скипидара (1:1). Ткань проглаживают через промокательную бумагу и насухо вытирают.

ПЯТНА ОТ ПОТА

Особенно неблагоприятно действует пот на шерстяные и шелковые ткани (шерстяные ткани сжимаются и морщатся, шелковые набухают, становятся непрочными). При продолжительном действии пота разрушаются красители и на одежде образуются пятна с ясными очертаниями.

Пятна от пота на белых тканях имеют желтоватый цвет.

При увлажнении они издают специфический тяжелый и неприятный запах.

Пятна от пота сначала нужно обработать тампоном, смоченным бензином, затем протереть губкой, смоченной в 2%-ном, слабо нагретом аммиачном растворе, и тщательно промыть теплой водой. Особенно тщательно следует обработать контуры пятен, так как в противном случае после высыхания они снова появятся.

На всех видах белых тканей часто остаются желтые ореолы. Они отбеливаются 3%-ным раствором перекиси водорода на солнце. Отбеленное место нужно промыть под сильной струей воды, слегка подсушить полотенцем и посыпать тальком.

Если шерстяные или шелковые ткани под действием пота обесцветились, после удаления пятна соответствующие места можно окрасить цветными карандашами.

Пятна от пота, если окраска изделия не разрушилась, можно удалить, применяя раствор гипосульфата (применяется в фотоделе): 1 неполная чайная ложка на стакан воды. После удаления пятна очищенное место нужно промыть теплой кипяченой водой.

С шелковой подкладки такие пятна удаляются смесью равных количеств нашатырного спирта и денатурата; для белой шелковой подкладки рекомендуется в указанную смесь добавить перекись водорода. Место пятна после обработки следует тщательно промыть водой.

Пятна на шерстяных тканях вначале протирают щеткой, смоченной мыльным раствором, промывают водой, после чего дополнительно смачивают разведенной щавелевой кислотой (1 чайная ложка на стакан воды).

С шерстяных изделий пятна пота можно удалять и так: пятно удалить тряпочкой, смоченной в крепком растворе соли. Если пятно все же будет заметно, нужно протереть его спиртом.

Пятна от пота на цветных тканях нужно смазать смесью из 1 желтка и 10 мл денатурата. После засыхания, корочку необходимо соскоблить тупым ножом, а место пятна прополоскать в теплой воде. Если остались следы от желтка, то их можно удалить теплым глицерином.

Для изделий, окрашенных прочными красителями, можно приготовить смесь из 5 частей ацетона, 4 частей нашатырного спирта и 8 частей денатурата.

Воротнички и обшлага рукавов можно очистить бензиновым мылом (раствор 1—2 г бесцветного мыла в 10 г бензина), смешанным с равным количеством нашатырного спирта. Состав нужно втереть в сильно загрязненные места, замочить теплой водой и прополоскать в теплой воде с уксусом.

Хорошо удаляет пятна пота с любых тканей смесь нашатырного спирта (1 часть), поваренной соли (1 часть) и воды (10 частей). Для подобной чистки можно использовать также раствор нашатыря и этилового спирта (в равных количествах). После удаления пятен любым из этих способов изделие нужно прополоскать теплой водой.

Пятна от пота исчезнут, если при стирке добавить в воду немного нашатырного спирта (1 чайная ложка на 1 л воды).

ПЯТНА ОТ КРОВИ

Свежие пятна от крови обычно ярко-красного цвета, со временем они становятся темно-красного, а затем красно-коричневого цвета.

Свежие пятна нельзя отстирывать горячей водой. От этого содержащийся в крови белок свертывается, прочно связывается с волокнами ткани, и темный след не удалить уже ничем.

Свежие пятна крови с материалов всех видов устраняются сначала в чистой холодной воде, а затем в мыльном растворе.

Можно сделать следующим образом: 3 чайные ложки пищевой соды смешать с 1 чайной ложкой нашатырного

спирта и этим составом протереть пятно, после чего смочить его перекисью водорода и замыть теплой водой.

Белый материал со свежими пятнами крови нужно обрабатывать на доске. Пятно нужно намочить, постукивая губкой, смоченной 3%-ным раствором перекиси водорода. Так нужно делать до тех пор, пока пятна не исчезнут и подложка не перестанет окрашиваться. Затем обработанные места нужно протереть губкой, смоченной водой, подсушить, заворачивая их в сухое полотенце, посыпать древесными опилками или сухими крошками от хлеба и высушить в проветриваемом месте.

Застарелые пятна крови с ткани удаляются так:

ткань замачивают в растворе поваренной соли (1 столовая ложка соли на 1 л холодной воды), затем отстирывают в теплой воде с хозяйственным мылом или стиральным порошком;

пятна сначала протирают раствором нашатырного спирта (1 чайная ложка на стакан воды), затем раствором буры (1 чайная ложка на стакан воды), после чего вещь стирают в теплой воде.

Чтобы удалить старые пятна на белье, нужно замочить его на 8—10 часов в 5%-ном растворе из кальцинированной соды (50 г соды на 1 л воды). Вместо кальцинированной соды можно применять питьевую, обожженную при температуре 110—120°C или 5%-ный аммиачный раствор. После этого пятна нужно смочить раствором отбеливателя, похлопывая тампоном. Затем прополоскать.

Сильно устаревшие пятна нельзя удалить полностью.

Шелковый материал нужно положить на доску, покрыть кашицей из крахмала и оставить, пока не высохнет. После этого корочку нужно соскоблить, а материал прополоскать сначала в мыльном растворе, затем в воде и в конце в слабом растворе уксуса (1 чайная ложка на 1 л воды).

Пятна с шерстяных тканей снимают также с помощью

доски. Материал нужно положить на доску и протереть пятно тампоном, смоченным 3%-ным аммиачным раствором. Затем место пятна нужно промыть чистой прохладной водой.

Цветные материалы нужно опустить в раствор поваренной соли (3 столовые ложки соли на 1 л воды) и выдержать их в нем до тех пор, пока кровь не исчезнет. Затем материал нужно несколько раз прополоскать в холодной воде.

ПЯТНА ОТ МОЧИ

Свежие пятна от мочи нужно смочить крепким раствором столовой соли, после чего промыть водой.

Застарелые пятна выводят с помощью лимонной кислоты или уксусной эссенции, разведенной водой в соотношении 1:3, и тщательно промывают.

Еще можно применить денатурат или смеси равных частей раствора столовой поваренной соли и нашатырного спирта.

Сильно загрязненные изделия нужно стирать целиком в 5—6 л теплого мыльного раствора с добавлением 2—3 г соды для стирки и 1 столовой ложки 3%-ного раствора аммиака. После этого изделие нужно прополоскать несколько раз в теплой воде и погрузить в раствор муравьиной кислоты (30—40 капель муравьиной кислоты на 10 л воды). Затем изделие снова прополоскать в теплой воде и высушить в проветриваемом месте.

Изделие из шерстяной ткани нужно положить на доску и тщательно протереть пятно щеткой, смоченной 5%-ным аммиачным раствором, часто меняя подложку. После этого место пятна нужно промыть несколько раз водой и накапать на него несколько капель 10%-ного раствора уксусной кислоты. Обработанные места нужно снова промыть водой, подсушить сухой салфеткой и высушить на солнце.

Лучший способ удаления пятен от мочи с искусственного шелка — стирка изделия в теплом растворе хозяйственного мыла и аккуратное полоскание в воде.

ПЯТНА ОТ ЯИЦ

Пятна от яиц имеют желтоватый цвет и ясные очертания краев. На ощупь они жирные. Желток не проникает глубоко в материал и на поверхности остается прилипший тонкий слой.

Белковые вещества, входящие в состав яйца, со временем превращаются в нерастворимые соединения и не поддаются выведению.

Свежие пятна от яиц можно удалить водой с добавлением нашатырного спирта.

Свежие белковые пятна можно вымыть холодной или теплой водой (30—40°C) с добавлением нескольких капель аммиака (нашатырного спирта) или мыльного раствора.

Для удаления пятна от яичного желтка применяют глицерин, подогретый до 35°C. Пятно нужно протереть щеткой и через 15 минут смыть теплой водой с мыльным спиртом или хорошим мылом.

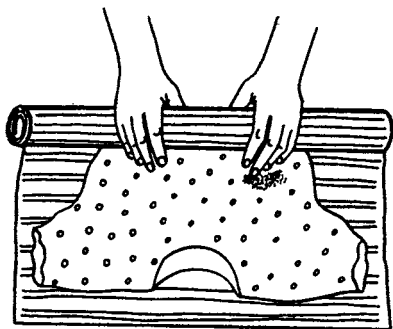


Рис. 2. Подсушивание участка с пятном после мокрой обработки.

Пятна на белых хлопчатобумажных тканях нужно промыть теплой мыльной водой (примерно 35°C), к которой

добавить несколько капель 5%-ного аммиачного раствора. Температуру воды при этом повышать не следует, чтобы белковые вещества не заварились.

Пятна на шерстяных и белых шелковых тканях. Прилипшую на ткани корочку нужно соскоблить тупым ножом. После этого ткань положить на подложку из гигроскопичного материала и потереть пятно тампоном, смоченным дихлорэтиленом, а затем тампоном, смоченным бензином. После испарения растворителя оставшиеся следы пятна нужно смочить 1%-ным раствором перекиси водорода и прополоскать ткань в большом количестве прохладной воды.

Пятно на цветном шелке нужно протереть тампоном, смоченным бензолом или хлороформом. После этого место пятна нужно протереть губкой, смоченной 10%-ным раствором буры, промыть теплой водой, положить на чистую подложку и вытереть губкой. Ткань нужно подсушить сухим полотенцем (рис. 2) и высушить в проветриваемом месте.

ПЯТНА ОТ ФРУКТОВЫХ СОКОВ

Такие пятна в зависимости от их происхождения имеют желтый, красный, коричневый и даже черный цвет.

Свежие пятна на любых материалах нужно немедленно посыпать небольшим количеством поваренной соли, после чего прополоскать и постирать в холодной воде.

Совсем свежие пятна можно удалить, залив их горячей водой (рис. 3).

ПЯТНА ОТ МОЛОКА

Засохшие, но свежие пятна от молока более темные и более твердые, чем ткань, их контуры четко очерчены. При обработке сухой щеткой они постепенно осветляются.

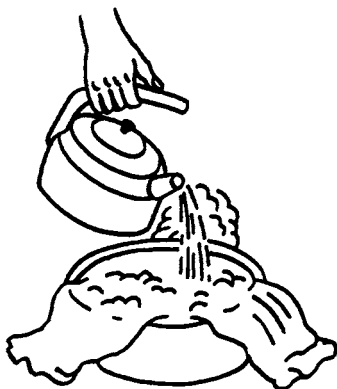


Рис. 3. Удаление свежих пятен от фруктовых соков и вина.

Пятна от молока необходимо немедленно смывать водой, но не горячей, т.к. белок заварится и справиться с пятном будет труднее.

Если пятно на светлой ткани довольно большое, вещь нужно погрузить в теплую воду с мылом, затем прополоскать.

Если ткань цветная, лучше использовать смесь из 2 столовых ложек глицерина, 2 столовых ложек воды и нескольких капель нашатырного спирта. Этой смесью нужно смочить пятно, поместить между двумя слоями белой хлопчатобумажной ткани и прогладить.

Цветные шерстяные ткани нужно пропитать нагретым до 35°C глицерином, оставить на 10 минут, затем смыть водой с мылом и прополоскать в теплой и холодной водах.

Пятна на шерстяных и полушерстяных тканях обрабатывают бензином (для удаления жиров), затем раствором из 2 массовых частей глицерина и 18 массовых частей дистиллированной воды.

Пятна на тканях из искусственного шелка обрабатывают раствором 20 г глицерина, 1 г 3%-ного аммиачного раствора и 20 г дистиллированной воды.

ПЯТНА ОТ КРАСНОГО ВИНА

Пятна от красного вина можно удалить смесью денатурата и раствора виннокаменной кислоты (2 г на стакан воды). После чистки необходимо тщательно промыть сначала водой, потом теплым мыльным раствором.

Если пятна находятся на цветных изделиях, их можно удалить смесью глицерина с сырым яичным желтком. Смесью нужно намазать пятно, оставить на несколько часов, затем промыть теплой водой. При этом окраска изделия полностью сохраняется.

Пятна от красного вина можно удалить раствором марганцовокислого калия, смочив им запачканное место, а через несколько минут протереть раствором перекиси водорода (1 чайная ложка на 1 стакан теплой воды). Бурое пятно после марганцовки можно обесцветить раствором кислой фиксажной соли, применяемой в качестве закрепителя в фотоделе (1 чайная ложка фиксажной соли на 1 стакан теплой воды). После удаления пятна ткань нужно прополоскать в теплой воде. Вместо перекиси водорода можно применять гидроперит (1 таблетка на 1 стакан теплой воды). Способ применения тот же.

Пятна от красного вина исчезают с белой скатерти, если ее опустить в кипящий раствор отбеливателя «Персоль» и прополоскать.

Пятна на цветной скатерти нужно намылить, добавив на 1 л горячей воды 1 чайную ложку нашатырного спирта.

Пятна на белых тканях можно удалить и так: приготовьте 6%-ный раствор перекиси водорода, растворив 10 чайных ложек пергидроля в 1 стакане дистиллированной воды. К полученному раствору добавьте 5—6 капель аммиачно-

го раствора. Смочите пятно полученным раствором. После этого место пятна нужно вытереть чистым сухим полотенцем, прополоскать в воде и высушить в проветриваемом месте.

Если пятна старые и засохшие, их можно удалить следующим образом. Нужно приготовить раствор: 10 г 3%-ного раствора перекиси водорода, 40 г 10%-ного аммиачного раствора и 450 мл дистиллированной воды. Полученным раствором смочить пятно, затем вытереть чистым сухим полотенцем, прополоскать и высушить.

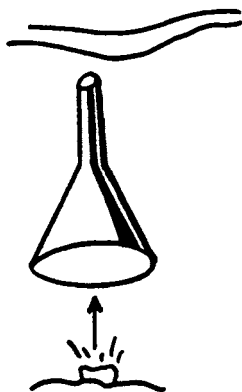


Рис. 4. Удаление пятен от красного вина двуокисью серы.

Пятна от красного вина на светлых шелковых тканях нужно сначала смочить теплой водой, затем обработать тампоном, смоченным 10%-ным раствором уксусной кислоты и сразу промыть в чистой воде. Операцию нужно повторить несколько раз в зависимости от того, свежее пятно или старое.

Если после обработки пятно все-таки осталось замет-

ным, то можно сделать следующее. На металлический лист нужно положить кусочек серы (или пол-ложки серного порошка), зажечь его, над синим пламенем нужно поместить стеклянную воронку отверстием вниз (рис. 4) так, чтобы через конец ее трубочки могла выходить двуокись серы. Увлажненное пятно нужно держать над выделяющимся газом, который отбелит его. Затем изделие промыть водой, посыпать тальком, который затем очистить щеткой.

Пятно от красного вина на темноокрашенном шелке, нейлоне, капроне и др. нужно обработать раствором: 30 мл спирта, 15 мл мыльного раствора, 1,5 мл аммиачного раствора и 100 мл дистиллированной воды. Смесь нужно подогреть и с помощью губки нанести несколько раз на пятно до полного его удаления. После этого место пятна надо промыть водой, подсушить сухим полотенцем и высушить на воздухе.

ПЯТНА ОТ БЕЛОГО ВИНА И ШАМПАНСКОГО

Пятна от белого вина с белых и прочноокрашенных тканей удаляют раствором высококачественного мыла, пищевой соды и воды (5 г мыла, 1/2 чайной ложки соды на стакан воды). Этим раствором нужно смочить пятно, а через сутки смыть его теплой водой и тщательно выполоскать.

Пятна от белого вина на белых материалах можно удалить следующим образом. Материал положить на доску и обработать пятно губкой, смоченной 5%-ным аммиачным раствором. Затем место пятна тщательно прополоскать водой, подсушить полотенцем и посыпать тальком, который затем снять мягкой щеткой.

Пятна от белого вина и шампанского можно оттереть кусочком льда. Если нет льда, можно пользоваться очень холодной водой.

Застарелые пятна от белого вина можно вывести смесью белого мыла, скипидара, 10%-ного нашатырного спирта (10:2:1). Смесью протереть пятно, затем промыть в теплой воде с мылом и выполоскать в холодной воде.

Старые винные пятна на белых материалах нужно намочить губкой, смоченной раствором: 10 мл спирта, 1 мл 5%-ного аммиачного раствора и 50 мл дистиллированной воды. Обработанное место нужно промыть теплой водой и подсушить полотенцем. Если следы от пятна остались, нужно намочить его несколькими каплями теплого глицерина и оставить на 30—40 минут. Затем промыть водой, вытереть влажной губкой и посыпать тальком. Если и после этого остался желтоватый оттенок, ткань нужно отбелить 3%-ным раствором перекиси водорода.

ПЯТНА ОТ ПИВА

Пятна от пива имеют светло-желтый или коричневый цвет и специфический сладко-кисловатый запах. С течением времени и под действием тепла пятна закрепляются на материале.

Пятна от пива можно удалить раствором 2 г мыла хорошего качества и 1 г стиральной соды в стакане воды.

Хорошим средством для удаления застарелых пивных пятен является также смесь, состоящая из 10 г мыла, 2 г скипидара и 1 г нашатырного спирта на стакан кипяченой воды.

Можно вывести пятно от пива денатуратом, разбавленным пополам с водой.

Застарелые пятна от пива можно вычистить смесью глицерина, винного и нашатырного спирта в равных частях. 2 части этой смеси нужно добавить к 8 частям воды и протереть пятно.

ПЯТНА ОТ ЛИКЕРА

Пятно от ликера обычно красноватого или красно-коричневого цвета. Оно полностью поглощается материалом, а

содержащийся в ликере спирт растворяет некоторые красители, образуя вокруг пятна более ярко окрашенный круг.

Свежие пятна можно удалить, стирая материал в смягченной дождевой или снеговой воде.

Следы, оставшиеся после выведения пятна на белом материале, можно отбелить 3%-ным раствором перекиси водорода. Для этого из пипетки нужно накапать раствор на пятно и выдержать до полного исчезновения. Обработанное место прополоскать холодной водой.

ПЯТНА ОТ ЧАЯ

Пятна от чая светло-желтого цвета. Они поглощаются материалом и прочно закрепляются на нем.

Пятно от чайной заварки надо удалять сразу: всю вещь постирать в теплой воде с мыльной пеной.

Пятна от чая можно удалить смесью глицерина с нашатырным спиртом (4:1).

Старое пятно нужно протереть тряпочкой, смоченной в теплом растворе щавелевой кислоты (2—3 г на стакан воды), а через некоторое время тщательно сполоснуть теплой водой.

Пятно от чая на белых хлопчатобумажных тканях выводится следующим образом. Ткань положить на доску, намочить с помощью губки 2%-ным аммиачным раствором. При этом пятно должно перейти на подложку. Еще влажное место пятна намочить 10%-ным раствором лимонной кислоты и спустя 10—15 минут прополоскать в теплой воде. Затем подсушить сухим полотенцем и посыпать тальком. Тальк счистить мягкой щеткой.

Пятна на цветных материалах нужно тереть губкой, смоченной 10%-ным раствором из буры до тех пор, пока подложка не окрасится. После этого пятно нужно намочить 5%-ным раствором лимонной кислоты и сразу обработать губкой, смоченной чистой холодной водой. Так нужно повторять до тех пор, пока пятно не исчезнет полностью. Что-

бы не повредить цвет материала, на каждые 100 мл раствора лимонной кислоты нужно добавить 10 г поваренной соли.

Чтобы удалить пятна от чая на светлых шерстяных и шелковых материалах, нужно подогреть глицерин до 35°C. Материал разложить на доску, намочить тампоном, смоченным подогретым глицерином и оставить на 10—15 минут. После этого обработанные места нужно промыть теплой водой и подсушить полотенцем.

ПЯТНА ОТ КОФЕ

Пятна от кофе могут быть желто-коричневого или коричнево-черного цвета. Они проникают глубоко в материал и со временем превращаются в окисленные пятна, устранить которые довольно трудно.

Для удаления пятен от кофе применяют нашатырный спирт, разведенный пополам с водой.

Пятна такого рода на костюмах и верхней одежде рекомендуется сначала протереть бензином, а затем промыть нашатырным спиртом.

На тонких шелковых блузках пятна от кофе хорошо выводить слегка подогретым глицерином. Пятно нужно сначала смочить глицерином и через 5—10 минут промыть теплой кипяченой водой.

Пятно от кофе нужно протереть щеткой, смоченной в теплой воде. Затем вещь нужно постирать в теплом мыльном растворе (1/2 чайной ложки кальцинированной соды или 1 чайная ложка нашатырного спирта на 1 л воды) и дважды прополоскать в теплой и один раз в холодной, слегка подкисленной уксусом воде.

Со светлых тканей пятна от шоколада, кофе и какао выводят смесью нашатырного спирта с глицерином (1:4).

Старые пятна со светлых тканей можно вывести раствором щавелевой кислоты (1/2 чайной ложки на стакан воды) или раствором гипосульфата (1 чайная ложка на полстакана

на воды). После того, как вещь вычищена одним из этих средств, ее нужно выстирать в мыльной воде, добавив на 1 л воды две чайные ложки нашатырного спирта, затем хорошо прополоскать в воде.

С белых хлопчатобумажных тканей пятна от кофе можно удалить, замочив изделие в разбавленном растворе белизны. Затем прополоскать несколько раз и опустить на 15—20 минут в 10%-ный раствор тиосульфата натрия (10 г на 100 мл дистиллированной воды). Затем изделие снова нужно прополоскать.

Шерстяной материал нужно положить на доску и натереть хозяйственным сухим мылом. После этого пятно нужно потереть мягкой щеткой, смоченной в 1—2%-ном аммиачном растворе, часто меняя подложку. Обработанное место нужно промыть теплой дистиллированной или дождевой водой, подсушить в полотенце, увлажнить 3%-ным раствором перекиси водорода, высушить на солнце или в теплом помещении. При необходимости отбеливание перекисью водорода можно повторить. В конце материал аккуратно промыть прохладной водой, подсушить полотенцем и высушить в проветриваемом месте.

Пятно от кофе на цветном натуральном шелке можно удалить теплой смесью из 4 г молочной кислоты и 2 мл дистиллированной или дождевой воды. Все оставить на 15 мин. После этого ткань нужно снова намочить теплым раствором и с помощью губки промыть теплой водой. Затем подсушить ткань полотенцем. Если после обработки останутся желтоватые следы, их нужно смочить несколькими каплями глицерина и оставить на несколько минут, затем с помощью губки промыть теплой водой. Если желтоватые следы останутся и после этого, их нужно смочить 10%-ным раствором буры (10 г буры на 100 мл воды) и оставить до полного исчезновения. Затем обработанное место промыть водой, подсушить полотенцем.

Пятна от кофе с молоком могут быть от светло-желтого цвета до коричневого. Такие пятна предварительно нужно обработать бензином, а желтые следы, оставшиеся после обезжиривания, устранить 3%-ным раствором перекиси водорода. Намоченное место оставить на несколько минут на солнце.

Пятна от кофе с молоком на белых хлопчатобумажных и льняных тканях сразу после обработки перекисью водорода можно снова намочить 1—2 каплями слабого аммиачного раствора. Обработанные места следует прополоскать водой и высушить в проветриваемом месте.

ПЯТНА ОТ ШОКОЛАДА

Пятна от шоколада задерживаются прежде всего на поверхности материала, поэтому, пока шоколад не засох, его большую часть можно снять тупым ножом.

Свежее пятно от шоколада достаточно протереть раствором нашатырного спирта или смыть сильно подсоленной водой.

Застарелые пятна на белых вещах можно вывести перекисью водорода, пропитав ею ткань и подержав 10—15 минут. После чего вещь нужно прополоскать в холодной воде.

Существует еще несколько способов удаления пятен от шоколада:

пятно обработать бензиновым мылом (раствор 1—2 г бесцветного мыла в 10 г бензина), которое наносится каплями и растирается пальцем. Затем пятно обрабатывают тампоном, смоченным бензином, часто меняя подложку. Если после этого останутся желтоватые следы, нужно намочить их несколькими каплями теплого глицерина, который нужно растереть пальцем и смочить теплой водой. Границы обработанных мест нужно увлажнить губкой, подсушить полотенцем и посыпать отрубями;

пятно увлажнить тампоном, смоченным бензином или другим обезжиривающим растворителем, обработать 2%-ным аммиачным раствором и прополоскать водой;

для удаления пятен от шоколада с шелковых тканей можно применить раствор: 20 г глицерина, 1 г 10%-ного аммиачного раствора и 20 мл дистиллированной воды. Обработанные места необходимо промыть теплой водой несколько раз.

ПЯТНА ОТ КАКАО

Пятна от какао бывают красно-коричневого цвета и имеют резко очерченные границы. Часть какао проникает в материал, а часть остается на поверхности, делая ткань твердой.

Шерстяной материал с пятном от какао нужно положить на доску, под пятно подстелить чистую подложку. В начале пятно нужно намочить несколькими каплями бензинового мыла (раствор 1—2 г бесцветного мыла в 10 г бензина), после этого нужно соскоблить пятно тупым ножом, еще раз намочить бензиновым мылом и потереть тампоном, смоченным бензином, часто меняя подложку. Края пятен нужно увлажнить чистым тампоном, смоченным бензином, а промокшую поверхность посыпать отрубями. Если после удаления отрубей на материале остаются желтоватые следы, их нужно смочить теплым 2%-ным раствором аммиака и с помощью мягкой щетки сразу промыть теплой водой. Так повторять до полного удаления пятна, а затем сразу мокрые места протереть губкой, смоченной водой, подсушить полотенцем и высушить в проветриваемом месте.

Пятна на цветном и ацетатном шелке нужно сначала смочить несколькими каплями олеиновой кислоты, которую растирают пальцем. После увлажнить тампоном, смоченным бензином, часто меняя подложку. Если пятно старое и засохшее, операцию нужно повторить несколько раз. Контуры пятен необходимо увлажнить тампоном, смоченным бензином, поверхность посыпать отрубями. Если после

удаления отрубей на ткани остались желтоватые следы, их нужно намочить теплым глицерином и после непродолжительного времени вытереть губкой, смоченной 10%-ным раствором буры (10 г буры на 100 мл дистиллированной воды). Обработанные места нужно промыть теплой водой, высушить полотенцем и посыпать отрубями.

ПЯТНА ОТ ФРУКТОВ

Эти пятна содержат природные красители, которые от действия щелочных растворов (соды, аммиака и др.) меняют свой красный цвет на синий и фиолетовый, а от действия кислот — на красный.

Свежие пятна легко смываются теплой водой. Полезно пятно несколько минут предварительно подержать в горячем молоке, а затем промывать.

Свежие пятна также можно легко устранить, обработав их аммиачным раствором.

Старые пятна от фруктов можно вывести раствором лимонной или щавелевой кислоты (2 г на стакан воды).

Старые пятна удаляются и слегка подогретым нашатырным спиртом (бутылку с нашатырем греют в кастрюле с горячей водой).

Пятна от фруктов с белой ткани можно вывести таким раствором: 1/2 чайной ложки перекиси водорода, смешанной пополам с нашатырным спиртом, растворяется в стакане горячей воды. После чистки ткань нужно сполоснуть водой.

Пятна на белых хлопчатобумажных и льняных тканях нужно намочить губкой, смоченной олеиновой кислотой, а на шерстяных и шелковых тканях — бензиновым мылом. Растворитель втирается в материал пальцами. Затем пятно обрабатывается дихлорэтиленом. После нужно протереть место пятна тампоном, смоченным бензином, и посыпать тальком. Если после удаления талька остались следы пятен, их нужно потереть мягкой щеткой, смоченной в 5%-ном

аммиачном растворе. Обработанное место нужно промыть водой и подсушить полотенцем. Если и в этом случае остались фиолетовые следы, их нужно отбелить:

хлопчатобумажные и льняные ткани — белизной или перекисью водорода;

шерстяные материалы и материалы из искусственного шелка — перекисью водорода или перманганатом калия;

ацетатный шелк, нейлон, капрон и другие синтетические материалы — белизной, перекисью водорода, гидросульфитом натрия, применяя их в разбавленном виде и при низких температурах.

С шелковых тканей фруктовые пятна можно вывести водным раствором спирта (1:1).

Нельзя натирать фруктовые пятна мылом, от этого они только закрепляются.

Для удаления фруктовых пятен с цветных материалов применяется смесь из 1 желтка и 50 г глицерина. Пятно нужно намазать этой смесью и оставить на несколько часов, после чего промыть теплой водой.

Чтобы удалить пятно от яблока, нужно замочить материал в холодной воде, затем постирать в теплой, добавив в нее несколько столовых ложек нашатырного спирта. Если пятно не очень старое, оно исчезнет.

Пятна от фруктовых соков хорошо удаляются раствором 2 г лимонной кислоты в 20 г 95%-ного спирта, подогретым до температуры 40°C. Места с пятнами нужно погрузить в раствор и выдержать до полного исчезновения. После этого материал нужно прополоскать последовательно в теплой воде, 1%-ном аммиачном растворе и в конце снова в воде, добавив в нее несколько капель уксуса или лимонной кислоты.

ПЯТНА ОТ ОВОЩЕЙ

Некоторые овощи (красная и синяя капуста, красная свекла, помидоры) содержат природные красители, и пят-

на от них различаются по цвету. Они однородные и проникают глубоко в материал.

Свежие пятна от помидоров, свеклы, краснокочанной капусты смываются теплой водой с мылом.

Старые пятна нужно увлажнить и посыпать лимонной кислотой. Через несколько минут нужно сполоснуть очищенное место в большом количестве воды.

На белых материалах пятна можно удалить следующим образом. Под пятно положить подложку и смочить его, постукивая тампоном, смоченным 5%-ным аммиачным раствором. Затем тщательно промыть водой с помощью губки и подсушить сухим полотенцем. Так повторять до тех пор, пока на подложку не перейдут цветные пятна.

Пятна на белых шерстяных тканях нужно обработать сначала 5%-ным аммиачным раствором, а затем 2%-ным аммиачным раствором. Место пятна затем нужно несколько раз прополоскать водой.

Пятна на цветном натуральном и искусственном шелке, нейлоне, капроне, полиэфирном шелке нужно намочить при помощи пипетки 5%-ным аммиачным раствором и аккуратно промыть, похлопывая их губкой, смоченной теплой водой. Так повторять до полного исчезновения пятен. Обработанные места подсушить полотенцем и намочить несколькими каплями теплого раствора сернистой (не серной!) кислоты и сразу промыть водой.

ПЯТНА ОТ ЛАКА ДЛЯ НОГТЕЙ

Пятна от косметических средств удаляют различными способами в зависимости от их происхождения.

Лак для ногтей проникает глубоко в материал и быстро засыхает, превращаясь в твердое полупрозрачное пятно со специфическим запахом.

Пятна от лака для ногтей с материалов всех видов (за исключением тканей из ацетатного шелка) можно удалить,

многократно капая ацетон или амилацетат. Затем нужно вытереть тампоном, смоченным бензином, и посыпать тальком. После этого материал высушить в проветриваемом месте или струей воздуха.

Перед удалением пятен от лака для ногтей с цветных тканей, нужно проверить устойчивость окраски к действию ацетона или амилацетата.

Если после устранения пятен на материале останутся следы, их можно устранить разбавленной (1—2%-ной) уксусной кислотой или 2%-ным аммиачным раствором.

Если пятна содержат алюминиевый порошок, их нужно протереть глицерином и затем изделия постирать.

ПЯТНА ОТ КОСМЕТИЧЕСКИХ КРЕМОВ

Пятна от косметических кремов можно удалить спиртом или бензином.

На белых изделиях пятна от кремов нужно увлажнить тампоном, смоченным 10%-ным аммиачным раствором, посыпать гидросульфитом натрия и через несколько минут намочить их 4%-ным раствором уксусной кислоты. Обработанные места нужно промыть прохладной водой, а если нужно, мылом или подходящим стиральным препаратом.

Пятна от кремов на цветных изделиях нужно сначала обезжирить любым органическим растворителем (бензином, бензиновым мылом и т.п.). Затем места пятен надо подсушить, продувая их пустым пульверизатором. Если при этом образуется ореол, его можно смыть разведенным уксусом или теплым глицерином и затем промыть водой.

ПЯТНА ОТ ДУХОВ

Пятна от духов, одеколona удаляются тампоном, смоченным бензином. Тереть нужно, пока пятно полностью не размокнет. После этого пальцами нужно втереть сосновый скипидар, а через несколько минут накапать еще

несколько капель скипидара. Сразу после этого место пятна нужно тщательно обработать тампоном, смоченным бензином, подсушить чистым полотенцем или промокающей бумагой и посыпать тальком. После высыхания тальк нужно счистить щеткой и место пятна смочить теплым глицерином, который надо растереть пальцами, а через 5—10 минут смыть горячей водой. Если после этого остались следы с желтоватым оттенком, их нужно обработать тампоном, смоченным 1—3%-ным раствором перекиси водорода. Через некоторое время обработанное место необходимо прополоскать дистиллированной водой и высушить.

Пятна от духов и одеколona на окрашенных тканях можно удалить теплым глицерином или денатуратом.

Для белых вещей можно применить разведенный нашатырный спирт, смешанный с перекисью водорода (1:1).

Пятна от духов на шерсти нужно сначала смочить чистым глицерином или винным спиртом, а затем протереть ацетоном или серным эфиром.

Пятна на светлых шерстяных тканях можно вывести следующим образом: сначала смочить нашатырным спиртом, затем — раствором гидросульфита (4 г на стакан воды), а через 2—3 минуты — раствором щавелевой кислоты (5 г на стакан воды).

Пятна от духов можно также удалить при многократном натирании их мягким кусочком ткани, смоченной в теплой смеси из равных частей 95%-ного спирта и глицерина. После этого место пятна нужно промыть горячей водой при помощи губки и подсушить через салфетку.

ПЯТНА ОТ ГУБНОЙ ПОМАДЫ

Пятно от губной помады нужно протереть бензином. При обработке необходимо часто менять подложку. Затем увлажненное место нужно посыпать отрубями.

Пятно от помады можно удалить, посыпав его бурой, а затем прополоскать сначала в мыльной, после в чистой воде.

Можно смазать пятно вазелином, а после застирать в мыльной воде.

Следы от помады можно устранить тампоном, смоченным 1%-ным раствором кальцинированной соды или обожженной при температуре 110—120°C питьевой соды (1 г соды на 100 мл дистиллированной воды). Сразу после обработки место пятна нужно промыть губкой, смоченной 10%-ным раствором тиосульфата натрия (10 г тиосульфата на 100 мл воды). Процесс повторять до окончательного исчезновения следов пятна.

На красящих тканях пятна от помады выводятся смесью эфира и скипидара (1:1).

На изделиях из джерси пятно сначала нужно обработать густой кашицей из бензина и талька, затем протереть горячим глицерином.

ПЯТНА ОТ ХНЫ

Пятна от хны бывают от светло-коричневого до коричнево-черного цвета и проникают глубоко в материал.

Пятно нужно увлажнить тампоном, смоченным раствором: 10 мл 10%-ного аммиачного раствора, 50 мл 3%-ного раствора перекиси водорода и 50 мл дистиллированной или дождевой воды. В таком виде оставить пятно на 10—15 минут, а затем прополоскать дистиллированной водой, подогретой до температуры 35°C.

Пятно от краски для волос, содержащей хну, нужно намочить 1—2 каплями глицерина и потереть чистым кусочком ткани или промокательной бумаги. Операцию повторять до тех пор, пока подложка не перестанет окрашиваться. Затем обработанное место нужно промыть тампоном, смоченным раствором натертого мыла, к которому добавлено

несколько капель 10%-ного аммиачного раствора. После этого место пятна необходимо промыть губкой, смоченной прохладной водой, и высушить. Если после обработки все-таки остались коричневые следы, на них нужно накапать 3—4 капли 10%-ного раствора уксусной кислоты, оставить на 5—10 минут и аккуратно промыть губкой, смоченной водой.

ПЯТНА ОТ КРАСКИ ДЛЯ ВОЛОС

Пятна от краски для волос нужно потереть губкой, смоченной чистой водой, накапать несколько капель глицерина, растереть его пальцем и промыть водой с помощью губки. Так повторять пока подложка не перестанет окрашиваться. Подложку необходимо часто менять. Затем место пятна нужно намочить несколькими каплями 5%-ного раствора кислого хлорида натрия с добавлением 2—3 капель уксусной кислоты и промыть водой с помощью губки. Операцию повторять до тех пор, пока подложка не перестанет окрашиваться. Если следы останутся, то их нужно опрыснуть 10%-ным аммиачным раствором, аккуратно промыть и высушить в проветриваемом месте.

ПЯТНА ОТ КАРАНДАША ДЛЯ БРОВЕЙ

Пятна от карандаша для бровей нужно обработать тампоном, смоченным насыщенным мыльным раствором, после чего накапать на него несколько капель 10%-ного аммиачного раствора и растереть чистым кусочком ткани, затем промыть несколько раз губкой, смоченной чистой водой. При этом подложку необходимо часто менять.

При обработке ацетатного шелка вместо 10%-ного нужно употреблять 3%-ный аммиачный раствор.

ПЯТНА ОТ ТУШИ

Пятна от туши для ресниц нужно обработать тампоном, смоченным теплым мыльным раствором, после чего твер-

дую корочку соскоблить тупым ножом. Обработанное место необходимо снова промыть водой с помощью губки и высушить в проветриваемом месте.

ПЯТНА ОТ ЙОДА

От йода на материалах образуются темно-коричневые пятна со светло-желтым ореолом. На крахмаленных пятнах они имеют голубой цвет. Свежие пятна имеют запах йода, старые — не имеют. Старые пятна не поддаются полному удалению.

Пятно от йода нужно засыпать пищевой содой, полить сверху уксусом и оставить на ночь. Утром прополоскать вещь в воде с мылом.

Пятно нужно намочить водой и натереть крахмалом. Так повторить несколько раз до полного исчезновения пятна. Обработанное место необходимо аккуратно промыть прохладной водой с мылом, затем прополоскать.

Хлопчатобумажный или шерстяной материал с пятном от йода нужно положить на доску и пятно обработать тампоном, смоченным бензиновым мылом или олеиновой кислотой. После этого пятно нужно протирать хлороформом до тех пор, пока подложка не перестанет окрашиваться. Затем место пятна необходимо вытереть тампоном, смоченным бензином, посыпать тальком и подсушить. Если после очистки талька на материале останутся желтоватые следы, их нужно обработать 12%-ным раствором тиосульфата натрия (12 г на 100 мл воды) и прополоскать теплой водой. Если и после этого остались следы, то их необходимо обработать тампоном, смоченным 3%-ным раствором перекиси водорода. Через 10—15 минут пятно нужно промыть прохладной водой, вытереть губкой, подсушить сухой салфеткой и высушить в проветриваемом месте.

С шелковых тканей пятна от йода удаляют при помощи тампона, смоченного олеиновой кислотой. Через 20—30 ми-

нут операцию необходимо повторить, а жидкость растереть пальцем. Затем пятно нужно вытереть тампоном, смоченным бензином или хлороформом. После этого место пятна вытереть сухим тампоном и посыпать пшеничными отрубями. Следы, оставшиеся после стряхивания отрубей, с помощью тампона нужно намочить 5%-ным раствором тиосульфата натрия (5 г на 100 мл воды), промыть несколько раз чистой водой.

Старые пятна от йода нужно намочить 5%-ным раствором дихлорида свинца, после чего сразу промыть водой. Процесс повторить несколько раз. Если этого будет недостаточно, то нужно намочить пятна 5%-ным раствором йодида калия и сразу после этого промыть раствором тиосульфата натрия.

Пятна от йода можно удалить еще и следующим образом: увлажнить пятно ацетоном, промокнуть мягкой салфеткой и после этого выстирать изделие в мягкой воде с мылом (кроме ацетатного шелка).

ПЯТНА ОТ МАРГАНЦОВОКИСЛОГО КАЛИЯ

Пятна имеют красно-фиолетовый цвет, а со временем становятся коричневыми. Материал становится шероховатым и теряет свой первоначальный блеск.

Пятна от марганцовокислого калия бесследно исчезнут, если загрязненное место намочить в сыворотке или простокваше.

С белой ткани такое пятно можно удалить раствором щавелевой кислоты (1 чайная ложка на полстакана воды) или 10%-ным раствором гипосульфата натрия. После чистки изделие нужно постирать в горячей, затем — в теплой воде.

Еще один способ: соответствующие места белого материала нужно погрузить в подогретый до температуры 25°C водный раствор йодида калия (20 г на 100 мл дистиллиро-

ванной воды) и выдержать в нем до полного исчезновения пятен. Обработанные места затем нужно несколько раз прополоскать в холодной воде.

Старые пятна от марганцовокислого калия сначала нужно обработать в растворе йодида калия, затем материал с оставшимися следами от пятен нужно погрузить и выдержать в течение 10 минут в 8%-ном растворе уксусной кислоты. После этого материал прополоскать в 15%-ном растворе поваренной соли.

ПЯТНА ОТ ЧЕРНИЛ

Чернильные пятна имеют цвет чернил. Старые пятна более темные. Сухие чернильные пятна имеют матовый оттенок и четкие очертания.

Пятна с кожи рук можно удалить лимонным соком.

При выведении чернильных пятен рекомендуется использовать защитный круг из парафина, чтобы пятно не растекалось. Делается это так: парафин и вазелин расплавляют в равных частях, затем на спичку наматывают ватку и, окунув ее в горячий сплав, обводят защитный парафиновый круг так, чтобы сплав пропитал ткань насквозь. Когда сплав остынет, приступают к удалению пятна, после чего материал присыпают пищевой содой и прополаскивают в воде. Затем защитный парафиновый круг проглаживают горячим утюгом через промокательную бумагу, которую несколько раз меняют до полного удаления парафина.

Удаляя чернильное пятно, под него можно насыпать картофельной муки, которая впитает в себя избыток жидкости и не даст пятну растечься.

Чернильные пятна со всех видов прочно окрашенных тканей, кроме ацетатных, снимает смесь столового уксуса, денатурата и глицерина (10:4:1).

Для удаления пятен с белых тканей можно применить смесь перекиси водорода и нашатырного спирта (1 чайная

ложка на стакан теплой воды). Ватку, смоченную в растворе, нужно приложить к пятну, после чего ткань помыть теплой водой.

Застарелые чернильные пятна на цветных тканях надо залить смесью скипидара и нашатыря (1:1), а после исчезновения пятен все изделие выстирать и прополоскать.

Фиолетовые чернила на белых тканях можно выводить с помощью лимонной или виннокаменной кислоты.

Фиолетовые чернильные пятна с чистошерстяных изделий и изделий из натурального шелка хорошо удалять денатуратом с добавлением соляной кислоты (2—3 капли на одну столовую ложку). После чистки необходимо тщательно промывать очищенное место водой.

Для выведения свежих чернильных пятен можно пользоваться разведенным нашатырным спиртом и питьевой содой.

Свежие пятна от синих и черных чернил с материала любого вида легко можно удалить, постирав его в теплой воде и после этого положив в теплое молоко на 2 часа. Молоко, после того как оно начнет темнеть, нужно менять. После исчезновения пятен материал нужно прополоскать в прохладной воде, а затем постирать в слабом мыльном растворе.

Свежие пятна от синих и черных чернил можно также удалить, прополоскав материал несколько раз водой и обработав пятна свежим выжатым лимонным соком или 10%-ным раствором лимонной кислоты (5—6 кристалликов на 100 мл воды). Через 10—15 минут обработанные места нужно прополоскать несколько раз в воде.

Старые пятна от синих и черных чернил нужно замочить на 4—5 часов в теплом молоке до полного исчезновения. После обработки материал нужно сразу прополоскать и постирать в слабом мыльном растворе.

Свежие пятна от синих и черных чернил с белых хлоп-

чатобумажных и льняных материалов можно удалить, обрабатывая их раствором белизны (125 г на 10 л воды). После этого изделие прополаскивают в воде, добавив немного ацетона. Затем — в чистой воде.

Пятна с цветных шерстяных или шелковых материалов удаляют следующим образом: нужно приготовить 4 стеклянных стакана: первый с 30 %-ной уксусной кислотой, второй с 60 %-ной уксусной кислотой, третий с чистой прохладной водой, четвертый с 2 %-ным аммиачным раствором, подогретым до температуры 30°C. Загрязненные места нужно свернуть в шарик, перевязать его ниткой и погрузить в первый стакан. Затем выжать и прополоскать несколько раз в теплой воде. Эту операцию нужно повторить несколько раз. Если на материале остались следы от пятен, удалить нужно таким же образом во втором стакане. После полного стирания следов пятен материал нужно развязать и прополоскать сначала в третьем, а затем в четвертом стакане.

Пятна от синих и черных чернил на цветных материалах обрабатывают раствором: 20 мл спирта, 20 мл 10 %-ного аммиачного раствора и 20 мл дистиллированной воды. Предварительно нужно испытать прочность красителей к действию аммиака.

Шелковые ткани, запачканные черными или красными чернилами чистят так: на пятна накладывают кашицу из горчицы и оставляют на сутки, затем кашицу соскабливают и полощут вещь в холодной воде.

Свежие пятна красных чернил можно вывести раствором нашатырного спирта, затем прополоскать в чистой холодной воде.

Пятна от красных и зеленых чернил с белых материалов можно удалить, накапав на пятно 2—3 капли глицерина, которые слегка растирают пальцем. Так обрабатывать до тех пор, пока подложка не перестанет окрашиваться. После этого место пятна нужно протереть

тампоном, смоченным в мыльном растворе с добавлением нескольких капель аммиачного раствора. Продолжать обработку нужно до тех пор, пока подложка не перестанет окрашиваться. После этого место пятна прополоскать в воде и, если остались следы, смочить их 1—5%-ным аммиачным раствором, а затем и 1—3%-ным раствором перекиси водорода. Чистый материал необходимо прополоскать в чистой воде.

На цветных материалах пятна от красных и зеленых чернил можно удалить так: пятно прежде всего нужно потереть щеткой, смоченной бензиновым мылом (раствор 1—2 г бесцветного мыла в 10 г бензина). После этого соответствующее место нужно вытереть тампоном, смоченным легким бензином. После испарения бензина надо смочить пятно губкой, смоченной теплой водой, затем втереть несколько стружек сухого хозяйственного мыла и обработать мягкой щеткой. Тереть нужно до тех пор, пока подложка не перестанет окрашиваться. Обработанные места затем промыть водой, промокнуть сухой салфеткой, намочить 1—3%-ным раствором перекиси водорода, затем промыть и высушить в проветриваемом помещении.

Засохшее чернильное пятно на шерстяных тканях нужно смочить керосином, через некоторое время прополоскать в чистом керосине и простирнуть в чистой воде. Вещь просушивать на чистом воздухе, чтобы выветрился запах керосина.

Чернильные пятна на шелковых и шерстяных тканях можно протереть ваткой, смоченной очищенным скипидаром, сменяя ватку несколько раз по мере загрязнения. Затем промыть вещь теплой водой.

Для цветных изделий с чернильными пятнами пригодна смесь из глицерина и денатурата (2:5).

С кожи чернильное пятно лучше всего сводить, втирая

в него теплый глицерин или смесь глицерина с денатуратом. Обесцвеченное место нужно подкрасить.

Есть и такой способ: покрыть чернильное пятно толстым слоем влажной соли и оставить на два дня. Затем соль стряхнуть, протереть губкой, смоченной скипидаром и, начистить до блеска.

ПЯТНА ОТ ТУШИ, ГУАШИ И АКВАРЕЛЬНЫХ КРАСОК

Пятна от туши похожи на пятна от чернил. Они проникают глубоко в материал и твердеют от содержащихся в них липких веществ.

Свежие пятна от туши надо немедленно обильно смочить пресным молоком, а через несколько минут прополоскать теплой водой. Этот процесс повторять до тех пор, пока пятно не исчезнет.

Можно попробовать отчистить пятна от туши лимонной кислотой.

Еще один способ: материал нужно положить на доску и пятно обильно смочить бензиновым мылом. Затем слегка потереть пальцем, еще раз смочить бензиновым мылом и промыть тампоном, смоченным бензином или бензолом. Так нужно повторять до тех пор, пока на подложке не перестанут оставаться следы. Обработанное место нужно вытереть тампоном, смоченным бензином, и высушить. Если на материале остались следы, их нужно увлажнить, натереть настроганным мылом и накапать несколько капель 10%-ного аммиачного раствора. Затем тереть мелкой щеткой или губкой, смоченной горячей водой, до тех пор, пока пятно не исчезнет. Место пятна нужно промокнуть сухой салфеткой и посыпать отрубями или тальком. Описанным способом устраняются пятна от туши разных цветов.

Пятна от гуашей и акварельных красок смываются холодной водой.

ПЯТНА ОТ ПАСТЫ ДЛЯ ШАРИКОВОЙ РУЧКИ

На хлопчатобумажных и льняных материалах пятна от пасты для шариковой ручки нужно обработать тампоном, смоченным смесью из равных частей ацетона и спирта, предварительно слегка подогретой на водяной бане. После этого место пятна нужно подержать на водяном пару и прогладить через сильно увлажненную ткань горячим утюгом. Если после обработки на материале остались голубоватые следы, их нужно потереть тампоном, смоченным 10%-ным аммиачным раствором. Предварительно нужно проверить прочность красителей к действию аммиака.

Шерстяные и шелковые материалы с такими пятнами нужно тщательно постирать в концентрированном растворе бензинового мыла, после этого пятна необходимо потереть тампоном, смоченным в растворе из равных частей ацетона и спирта. Если после обработки останутся следы, их нужно удалить, потерев тампоном, смоченным 5%-ным раствором оксальной кислоты или 2%-ным раствором соляной кислоты. После этого место пятна нужно потереть губкой, смоченной в холодной воде, посыпать тальком и высушить в тени.

ПЯТНА ОТ ХИМИЧЕСКОГО КАРАНДАША

Эти пятна имеют масляный блеск и сине-фиолетовый цвет. Со временем они белеют.

Для удаления пятен с хлопчатобумажных, льняных материалов и материалов из искусственного шелка применяют олеиновую кислоту.

С шерстяных, шелковых и синтетических материалов пятно можно удалить при помощи бензинового мыла.

ПЯТНА ОТ ЛЕНТЫ ДЛЯ ПИШУЩИХ МАШИНОК

Эти пятна на ощупь жирные и имеют цвет ленты.

Пятно нужно протереть тампоном, смоченным бензином.

Затем обработать бензиновым мылом, которое аккуратно растирается пальцем. После нужно обработать другим тампоном, смоченным бензолом, и протереть еще раз тампоном, смоченным бензином. Затем место пятна нужно посыпать тальком. После испарения бензина тальк счистить мягкой щеткой и на место пятна накапать несколько капель глицерина и несколько капель 10%-ного аммиачного раствора, которые нужно растереть и промокнуть фильтровальной или промокательной бумагой. Так делать до тех пор, пока пятно не исчезнет. Место пятна подсушить сухой салфеткой, высушить в проветриваемом месте.

ПЯТНА ОТ САЖИ

Пятна от сажи имеют черный цвет.

Перед обработкой пятна от сажи необходимо обязательно обезжирить.

Пятно нужно намочить сосновым скипидаром и промокнуть мягкой салфеткой. После этого нанести на него раствор любого стирального препарата, который необходимо энергично растереть мягкой щеткой. Место пятна промыть теплой водой.

Если материал сильно загрязнен, вместо стирального препарата можно применить яичный желток.

Пятна с изделий, которые нежелательно стирать, нужно удалять бензиновым мылом.

После обработки белых материалов в некоторых случаях остаются ржавые следы. Их можно устранить тампоном, смоченным 10%-ным раствором лимонной или винной кислоты. В конце обработки место пятна нужно промыть холодной водой.

Если пятна сажи маленькие (мелкие точки), обрабатывать их нужно холодным мыльным раствором с помощью мягкой щетки.

Маленькие пятна можно устранять, потерев сухими крошками хлеба.

ПЯТНА ОТ КЛЕЯ

Пятна от клея животного происхождения и желатина образуют на материале коричневую корочку. Свежие пятна — мягкие, старые — твердые. При увлажнении издают неприятный запах.

Если пятно свежее, его нужно намочить холодной водой и оставить на 4—5 часов. После этого материал постирать в горячей воде.

Для удаления старых пятен материал нужно свернуть в комок, завязать ниткой и замочить в теплой воде, пока пятна полностью не размякнут. Густую массу необходимо соскребать ножом, затем прополоскать несколько раз теплой водой и потереть губкой, обработанная ткань сушится в проветриваемом месте.

Пятна от клея растительного происхождения образуют на поверхности материалов твердую блестящую корочку. Пятна имеют цвет от желтоватого до коричневого.

Корочку нужно соскоблить ножом. Затем обработать пятно, постукивая его мягкой щеткой или губкой (в зависимости от материала), смоченной в растворе: 10 г аммиачной соды, 20 мл спирта, 70 мл дистиллированной воды. Обработанные места необходимо тщательно промыть водой, часто меняя подложку. Разливы нужно промокнуть сухой салфеткой и посыпать тальком.

Темноокрашенные или черные шерстяные и шелковые ткани обрабатывать теплой смесью из небольшого количества говяжьей желчи, 4—5 капель 12%-ного аммиачного раствора и 250 мл дистиллированной или дождевой воды. При обработке подложку под пятном нужно часто менять. Затем обработанное место промыть водой.

Каучуковый клей образует на поверхности материалов прочную эластичную корочку.

Корочку нужно соскребать тампоном, смоченным бензином или бензолом. Затем место пятна необходимо обрабо-

тать бензином, промокнуть губкой, подсушить и посыпать тальком.

Пятна от нитроцеллюлозного клея образуют твердые места с блестящей поверхностью. Они прочно закрепляются на материале.

Чтобы удалить пятно от нитроцеллюлозного клея, его нужно протереть тампоном, смоченным амиловым ацетатом или ацетоном (для всех видов материалов, кроме ацетатного шелка). Обработанные места необходимо протереть тампоном, смоченным бензином, промокнуть губкой, а затем сухой салфеткой и посыпать тальком.

Пятна от силикатного клея можно устранить, промыв запачканную ткань в теплой (50—60°C) подкисленной воде (1 столовая ложка уксуса на 1 стакан воды).

ПЯТНА ОТ КРАСКИ

Чтобы удалить пятна от краски на белых хлопчатобумажных материалах, нужно в эмалированную кастрюлю или таз налить 1 литр воды, в которую добавить немного соды для стирки или пищевой соды и настрогать сухого мыла. Смесь нагреть до кипения. Участки с пятнами свернуть в комок и погружать несколько раз на 5—10 секунд в кипящий раствор до тех пор, пока пятна не исчезнут. Если после такой обработки останутся следы от краски, изделие нужно целиком погрузить в теплую воду и отбелить отбеливателем.

На шерстяных материалах пятна от краски можно удалить следующим образом: пятно натереть мыльным порошком или сухим настроганным хозяйственным мылом и на некоторое время погрузить в чистую кипящую воду. Если необходимо, пятно нужно снова натереть мылом и погрузить в кипящую воду до полного исчезновения. Затем нужно тщательно смыть мыло с обрабатываемого места. После этого мокрую часть нужно завернуть в белую хлопчато-

бумажную салфетку и подсушить. Оставшиеся разливы можно устранить влажной губкой. Место пятна нужно посыпать тальком или отрубями. Сушить материал надо в теплом месте.

Чтобы удалить пятна от краски на белом натуральном шелке, нужно положить материал на доску и потереть сухим настроганным хозяйственным мылом, на которое накапать горячий (нагретый на водяном пару) спирт. Пятна надо потереть губкой, смоченной спиртом, до полного исчезновения мыла. После этого обработанные места необходимо аккуратно промыть с помощью губки горячей водой, подсушить сухой салфеткой и посыпать тальком.

Пятна от краски на цветном шелке, нейлоне и капроне удаляются так: материал нужно положить на подложку изнаночной стороной вверх, пятна с помощью губки смочить теплым спиртом. После этого их нужно промыть слабым раствором поваренной соли. Разливы промокнуть сухими крошками хлеба или отрубями. Если необходимо, обработку повторить.

В некоторых случаях пятна можно удалить винным уксусом. Однако в большинстве случаев при такой обработке повреждается основной цвет ткани.

ПЯТНА ОТ НАТУРАЛЬНЫХ СМОЛ И МАСТИКИ

Свежие пятна от смолы мягкие, старые при надавливании пальцем оставляют отпечаток. При глажении пятна сразу темнеют, но, если охлажденные после глажения пятна обработать щеткой, они снова приобретут свой первоначальный цвет.

Пятна от естественных смол и дегтя удаляют одним из следующих растворителей и их смесей: скипидар, винный спирт, ацетон, четыреххлористый углерод, бензин или тетрахлорметан.

Материал нужно положить на доску, намочить, постуки-

вая щеткой, намоченной любым из указанных растворителей и оставить на 10—15 минут.

Если материал шерстяной, пятно нужно потереть щеткой, если шелковый, растворитель нужно наносить тампоном до полного исчезновения пятна. При этом надо часто менять подложку. Обработанные места повторно необходимо обработать бензином и посыпать тальком.

Для удаления пятен от сосновой смолы материал необходимо положить на доску, на пятно нанести толстый слой магнезиально-кизельгуровой пасты и оставить на 30—40 минут, после чего выскоблить тупым ножом и очистить щеткой. Если останутся следы, их надо обработать 3%-ным аммиачным раствором или промыть тампоном, смоченным бензиновым мылом. После устранения разливов губкой материал необходимо высушить в проветриваемом месте.

Магнезиально-кизельгуровая паста готовится из следующих компонентов:

окись магнезии — 20 г;

высушенный, стертый в порошок кизельгур — 20 г;

перхлорэтилен — 25 г;

сосновый скипидар — 5 г;

хлороформ — 10 г.

Окись магнезии и кизельгур стереть в порошок и перемешать в фарфоровой ступке. К ним при постоянном помешивании добавить остальные компоненты. При этом должна получиться однородная масса (наподобие зубной пасты). Приготовленная таким образом паста сохраняется более продолжительное время в стеклянной банке из коричневого стекла и в прохладном месте.

Пятна от мастики для пола и обувных кремов сначала чистят бензином или другими растворителями, а затем смесью нашатырного спирта с денатуратом и мылом, после чего промывают.

Застарелые пятна от мастики и кремов предварительно нужно пропитать скипидаром, а затем обработать указанным выше способом.

ПЯТНА ОТ КЕРОСИНА

Со светлой ткани пятна от керосина можно вывести раствором нашатырного спирта и воды (1:8).

С шерстяных тканей пятна от керосина можно удалить бензином.

С хлопчатобумажных тканей пятна от керосина можно смыть теплой водой с мылом, прополоскать, а затем прогладить теплым утюгом.

Пятна от керосина на белой ткани, бумаге и других вещах можно посыпать сухим мелом, порошком глины или жженой магнезии и оставить на несколько дней. Затем порошок стряхнуть.

ПЯТНА ОТ ЛАКА

Пятна от лака можно удалить смесью денатурата и ацетона (1:1) или винным спиртом.

Пятна от лака можно обработать 3%-ным раствором перекиси водорода и промыть затем водой.

ПЯТНА ОТ ЛЬНЯНОГО МАСЛА

Льняное масло проникает глубоко в ткань и образует от желтоватого до коричневого цвета пятна с характерным запахом олифы.

Чтобы удалить пятна от льняного масла, материал нужно положить на доску и на пятно накапать бензин, который надо протирать тампоном, смоченным бензолом. После этого щеткой нанести бензиновое мыло, растереть его пальцем и вытереть тампоном, смоченным бензином. При необходимости эту операцию нужно повторить несколько раз до полного устранения пятен. Раз-

ливы на материале устраняются тампоном, смоченным бензином, после чего их необходимо посыпать тальком. Если после этой обработки на материале все-таки остались следы, их нужно смочить большим количеством бензинового мыла, материал сложить и оставить на 24 часа. После этого место пятна снова смочить эмульсией из бензинового мыла, растереть щеткой, промыть бензином и посыпать тальком.

ПЯТНА ОТ НЕФТИ

Материал нужно положить на доску и пятно потереть тампоном, смоченным бензином. Обработанное место затем нужно промыть и высушить.

С плотных материалов пятна от нефти можно удалить с помощью густой смеси, приготовленной из 20 г сухой белой глины или порошкообразного каолина, 20 мл спирта и 20 мл воды. Глиняную корочку нужно оставить до высыхания, после чего соскоблить ее ножом и место пятна еще раз протереть новым слоем смеси. Операцию повторять до тех пор, пока не исчезнут все следы. Затем материал нужно почистить щеткой.

ПЯТНА ОТ ЗЕЛЕНИ

С любых тканей, кроме ацетатных, пятна от зелени можно вывести «Выводителем пятен органического происхождения». С льняных и хлопчатобумажных — отбеливателем «Белизна».

С белой ткани застарелые пятна можно вывести перекисью водорода, затем вещь постирать и прополоскать в теплой воде.

Пятна на цветных и окрашенных тканях можно снять нашатырным спиртом, предварительно проверив стойкость цвета.

Пятна от зеленой травы с окрашенных тканей можно

удалить винным спиртом или серным эфиром, или раствором столовой соли — 2 весовые части соли на 10 весовых частей воды.

Чтобы удалить пятна от зеленых листьев, материал нужно положить на доску и потереть тампоном, смоченным бензином, часто меняя подложку. Затем обработать эфиром или амилацетатом. Если на материале после высушивания останутся следы, их можно устранить тампоном, смоченным глицерином, и промыть холодной водой.

Пятна от зелени также можно удалить водкой, еще лучше — денатуратом.

С белых тканей травяные пятна можно вывести 3%-ным раствором перекиси водорода с добавлением нескольких капель нашатырного спирта.

Свежее мыльное пятно можно промыть теплым мыльным раствором с нашатырным спиртом (1 чайная ложка на стакан мыльного раствора).

ПЯТНА ОТ ЦВЕТОВ

Пятна от цветов имеют размытые очертания. Цвет пятна соответствует цвету цветка.

Материал нужно положить на доску и потереть пятно тампоном, смоченным бензином, после чего накапать на него 5%-ный аммиачный раствор. Место пятна надо вытереть губкой, смоченной прохладной водой, подсушить сухой салфеткой и посыпать тальком или сухими крошками хлеба.

ПЯТНА ОТ КРАСНЫХ ПОМИДОРОВ

Материал нужно положить на доску и натереть пятно соком или кусочком зеленого помидора. Обработанное место промыть несколько раз смягченной или дождевой водой, подсушить и посыпать пшеничными отрубями или тальком.

ПЯТНА ОТ МУХ

Пятна от мух удаляют разбавленным в воде нашатырным спиртом (1:10).

Застарелые пятна нужно выдержать в течение 3—5 часов в мыльном растворе с небольшим количеством бензина (смесь перед употреблением необходимо взбалтывать). Затем пятна нужно почистить щеткой, смоченной в мыльном растворе.

С хлопчатобумажных тканей пятна от мух можно удалить, накапав несколько капель 3%-ного раствора перекиси водорода. Оставить на 10—15 минут и затем промыть водой.

На шелковых, полушерстяных и шерстяных материалах пятна от мух можно попробовать прежде всего удалить слюной. Это старое испытанное средство. Если оно не поможет, то изделие нужно положить на доску и обильно смочить бензиновым мылом, которое нужно накапать из пипетки и оставить на 10—15 минут. Затем намочить пятна бензиновым мылом, выскоблить ногтем. Затем протереть следы тампоном, смоченным дихлорэтиленом. После того как пятно полностью растворится, следы нужно протереть тампоном, смоченным бензином, а затем мокрой губкой. Влажные места нужно посыпать сухими отрубями или крошками хлеба. Если после устранения крошек на материале останутся следы, их можно устранить при помощи мягкой щетки, смоченной 3%-ным аммиачным раствором. После обработанные места нужно промыть водой, промокнуть губкой, подсушить сухой салфеткой и посыпать отрубями.

На цветных шелковых материалах пятна от мух можно удалить вышеописанным способом, но вместо бензинового мыла нужно применять олеиновую кислоту, а вместо 3%-ного аммиачного раствора — 10%-ный раствор буры. Если краски на материале линяют, в воду нужно добавить немного поваренной соли.

На искусственном шелке пятна от мух можно удалить, намочив материал олеиновой кислотой, удалив ее затем тампоном, смоченным бензолом. После этого место пятна нужно обработать тампоном, смоченным бензином. Если после подсушивания отрубями остались следы, их можно удалить 2%-ным аммиачным раствором. Обработанные места нужно промыть прохладной водой, промокнуть губкой и посыпать отрубями.

ПЯТНА ОТ ГНОЯ

Такие пятна закрепляются, прежде всего, на поверхности материалов.

Хлопчатобумажные и льняные материалы с такими пятнами можно просто постирать.

Шерстяные и шелковые материалы нужно обработать тампоном, смоченным бензолом. После этого материал нужно намочить раствором из 2,5 мл 10%-ной соляной кислоты, 250 мл дистиллированной или дождевой воды температурой 30—35°C и 3 г пепсина. Оставить на 30—40 минут, после чего снова смочить тем же раствором. При чистке нужно почаще менять подложку. Затем место пятна нужно вытереть губкой, смоченной теплой водой, подсушить сухой салфеткой и посыпать молотыми сухими корочками от хлеба, отрубями или тальком. Если после этого на материале останутся следы, весь процесс нужно повторить.

ПЯТНА ОТ РВОТЫ

Такие пятна можно устранить при стирке. Если они не устранились, то можно поступить следующим образом: материал положить на доску, пятно обезжирить, намочив его несколько раз раствором бензинового мыла. После этого место пятна нужно протереть тампоном, смоченным бензином. Почищенные места необходимо обработать тампоном, смоченным 5%-ным аммиачным раствором, и прополоскать в воде.

ПЯТНА ОТ ЩЕЛОЧИ

Пятна от щелочи разнооттеночные: в середине они более бледные, по краям темнее и почти без видимых очертаний сливаются с материалом. Загрязненные места голубого цвета часто зеленеют, коричневые и зеленые — желтеют, черные — сереют. В большинстве случаев можно точно определить происхождение щелочных пятен при помощи фенолфталеина. В присутствии щелочей он краснеет. При этом сам фенолфталеин не окрашивает материал и сразу устраняется уксусом, соком лимона, раствором лимонной или винной кислоты.

Известковые пятна можно удалить следующим способом. Если пятно образовалось от сухой краски, его можно легко удалить при помощи сухой жесткой щетки.

Если краска была влажная или влага попала после загрязнения, то после удаления сухой щеткой основной массы загрязнения, пятно нужно смочить раствором столового уксуса, после чего промыть водой и разгладить через сухое полотно. При необходимости влажные места нужно посыпать тальком или сухими хлебными крошками.

Материал с пятнами от соды, щелочного мыла и др. нужно положить на доску и похлопать пятно губкой, смоченной теплой водой. Затем на пятно нужно накапать 5%-ный раствор уксусной кислоты для шерстяных материалов и 5%-ный раствор оксаловой кислоты для хлопчатобумажных материалов. Затем сразу нужно промыть пятно теплой водой. Смоченное место подсушить сухой салфеткой. При необходимости обработку нужно повторить несколько раз.

Нейлон, капрон, поролон и другие синтетические материалы не разрушаются в холодных и малоконцентрированных растворах щелочи, но в горячих и концентрированных растворах, а также при продолжительном действии щелочи они повреждаются.

Пятна от щелочи с хлопчатобумажных и льняных материалов, которые можно стирать, устраняются легко, если сразу после появления пятна прополоскать их в прохладной воде.

Пятна от щелочи с шелковых и шерстяных материалов можно устранить при обработке их 10%-ным раствором лимонной кислоты (10 г лимонной кислоты на 100 г воды). Обработанные места затем нужно прополоскать в прохладной воде.

ПЯТНА ОТ КИСЛОТ

Некоторые минеральные кислоты (соляная, серная, сернистая), а также некоторые органические кислоты (муравьиная, уксусная и оксаловая) разрушают краски, которыми окрашены различные текстильные материалы. От их продолжительного воздействия разрушаются и сами материалы.

Места, забрызганные кислотой, сначала незаметны, но впоследствии они желтеют, волокна материала разрушаются и образуются дырки, поэтому забрызганную кислотой одежду следует чистить немедленно.

Свежие пятна от кислот можно устранить нейтрализацией их 10%-ным аммиачным раствором. Обработанные места затем нужно промыть теплой водой.

Пятна от кислот на белых материалах сразу после их образования нужно слегка протереть тампоном, смоченным 3,5%-ным раствором соды для стирки или концентрированным раствором пищевой соды. После этого материал нужно несколько раз промыть водой и подсушить.

На цветных хлопчатобумажных, льняных, полульняных, шерстяных и шелковых материалах пятна от кислот можно удалить раствором пищевой соды, 2%-ного аммиачного раствора или 5%-ного раствора буры способом, описанным выше.

ПЯТНА ОТ ДОЖДЯ, УЛИЧНОЙ ПЫЛИ И БРЫЗГ ГРЯЗИ

Пятна от дождя образуются прежде всего на шерстяных и шелковых материалах. Они отличаются овальной формой.

Одежду с пятнами от дождя нужно накрыть мокрой тканью и прогладить горячим утюгом.

Пятна от дождя можно обработать щеткой, смоченной в мыльном растворе, к которому нужно добавить несколько капель аммиачной воды. Место пятна промыть водой, мокрые края обработать с помощью тампона спиртовым раствором, после чего подсушить салфеткой и высушить в проветриваемом месте.

Для удаления пятен от дождя, уличной пыли и брызг грязи с верхней одежды надо высушенное изделие сначала тщательно очистить от пыли сухой щеткой, а затем протереть той же щеткой, смоченной теплой кипяченой водой.

ПЯТНА ОТ ПЛЕСЕНИ

На текстильных материалах, находящихся во влажных местах без доступа свежего воздуха и солнечного света, со временем образуется плесень серо-зеленого цвета, которая оказывает вредное воздействие на материал и его окраску.

С хлопчатобумажных тканей пятна плесени можно вывести следующим образом: пятно покрыть слоем мелко истолченного сухого мела, сверху положить промокательную бумагу и провести по ней несколько раз горячим утюгом.

Хлопчатобумажное белье с пятнами от плесени нужно прежде всего постирать и прополоскать в обильном количестве воды. Затем положить белье в эмалированную посуду и залить горячей водой, к которой нужно добавить 250 мл 1%-ного аммиачного раствора. Через час белье

нужно выполоскать и погрузить в раствор перекиси водорода (на 10 л холодной воды 1—3 л 3%-ного раствора перекиси водорода). В этом растворе белье необходимо выдержать до полного отбеливания. При необходимости в воду можно прибавить немного перекиси водорода. Неотжатое отбеленное белье нужно развесить на солнце или в проветриваемом месте. Во время сушки с белья исчезнут все следы пятен. Высушенное белье нужно снова прополоскать несколько раз в воде и развесить в проветриваемом месте.

Еще один способ удаления пятен от плесени с хлопчатобумажного белья. К 10 л холодной воды нужно добавить 60 г концентрированной «Белизны» и замочить белье в этом растворе до полного исчезновения пятен. Затем белье положить в 10%-ный раствор тиосульфата натрия на 15—20 минут. После этого белье нужно прополоскать и высушить в проветриваемом месте.

На шелковой или шерстяной ткани такие пятна сначала чистят скипидаром, затем покрывают тонким слоем сухой белой глины, сверху кладут промокательную бумагу и приглаживают теплым утюгом.

При сильной плесени шерстяные и шелковые материалы следует стирать.

Если материал не подлежит стирке, его нужно погрузить в холодный раствор муравьиной или серной кислоты (на 15 л воды 5—6 капель кислоты). Затем прополоскать и высушить в проветриваемом месте.

Отдельные крупные пятна на шерстяных материалах удаляются так: изделие нужно положить на доску и пятно потереть мягкой щеткой, смоченной 3%-ным аммиачным раствором. Оставшиеся следы нужно смочить 3%-ным раствором перекиси водорода. Операцию повторять до полного устранения пятна. Обработанное место нужно промыть холодной водой и высушить на солнце.

Пятна от плесени бледнеют, а то и вообще пропадают, если, пока они еще свежие, натереть их пахтой или соком свежих помидоров. Спустя некоторое время ткань надо сполоснуть в большом количестве воды.

Пятна плесени можно удалить и перекисью водорода, смешанной с небольшим количеством уксуса.

Трудно удалять застарелые пятна плесени. Их следует промыть в теплой мыльной воде и тщательно протереть гипосульфитом натрия (1 чайная ложка на стакан воды).

На хлопчатобумажной и льняной ткани пятна от плесени можно удалить кашицей из лука. Ею нужно натереть пятно несколько раз, а после постирать в горячей воде со стиральным порошком.

Пятна на цветных шелковых и синтетических материалах можно удалить 10%-ным раствором буры. Затем место пятна нужно промыть, устраняя разливы, подсушить салфеткой и высушить в проветриваемом месте.

ПЯТНА ОТ РЖАВЧИНЫ

Свежие пятна от ржавчины коричневато-красноватого цвета.

Пятна от ржавчины можно удалить с помощью уксусной или щавелевой кислоты (1 чайная ложка на стакан воды): нагреть раствор почти до кипения, на некоторое время опустить в него ткань с пятном и тщательно промыть, добавив в воду щепотку пищевой соды или нашатырного спирта. Если с одного раза ржавчина не исчезнет, ткань с пятном нужно опустить в раствор несколько раз.

Пятна на хлопчатобумажном белье нужно сначала положить на подложку, смоченную теплой водой, чтобы они размякли. Затем нужно накапать на пятно пипеткой 10%-ный раствор оксаловой кислоты. Свежие пятна бы-

стро исчезнут, а для старых операцию нужно повторить. При трудном удалении пятен от ржавчины к раствору оксаловой кислоты нужно добавить несколько капель раствора дихлорида олова. После полного растворения ржавчины и исчезновения пятен обработанные места нужно промыть водой и высушить.

С белых тканей ржавые пятна можно вывести таким способом: ткань с пятном опустить в 2%-ный раствор соляной кислоты и держать, пока не сойдут пятна, затем ткань нужно хорошо прополоскать, добавляя на каждый литр воды по 3 столовые ложки нашатырного спирта.

Еще один способ: на пятно нужно капнуть каплю 3%-ного раствора соляной кислоты (8 г соляной кислоты на 100 мл воды) и сразу протереть тампоном, смоченным холодной водой. Обработанные места необходимо тщательно промыть водой и подсушить. При необходимости операцию повторить.

Пятна от ржавчины на белых шерстяных и шелковых материалах можно обработать раствором гидросульфита натрия (2 г гидросульфита на 100 мл воды). Обработанные места нужно тщательно промыть водой.

Если пятно от ржавчины свежее, на него нужно накапать подогретый до температуры 20—35°C лимонный сок. Затем место пятна нужно вытереть салфеткой.

С синтетических тканей ржавчина обычно легко отходит благодаря строению их волокон. Бывает достаточно стирки в теплой воде со стиральным порошком.

С цветных тканей можно удалить пятно от ржавчины смесью глицерина, мыла и воды (1:1:1). Смесью натирают пятно, а через сутки вещь надо выстирать и прополоскать.

Пятна на плотных цветных материалах сначала нужно обработать теплой дистиллированной водой. Затем на пятно нужно накапать 2—3 капли 2%-ного раствора соляной кислоты. Место пятна надо вытереть тампоном, смоченным

тем же раствором, промыть водой, к которой добавить 3—4 капли 10%-ного аммиачного раствора, и снова промыть водой.

ПЯТНА ОТ ГОРЯЧЕГО УТЮГА

Пятно нужно смочить соком репчатого лука и оставить на несколько часов, после чего вещь выстирать, и пятно исчезнет.

Небольшие подпалины на ткани нужно протереть половинкой сырой луковицы, замочить ткань в холодной воде, через час-два окончательно оттереть пятно.

Если пятно большое, на него надо положить кашицу из тертого репчатого лука и оставить на некоторое время, затем хорошо прополоскать в холодной воде.

Можно смочить пятно борной кислотой, а после этого простирнуть ткань в воде комнатной температуры.

С белых тканей подпалины хорошо удалять смесью из полстакана воды, 1 чайной ложки перекиси водорода и нескольких капель нашатырного спирта.

Подпалины можно смочить водой и посыпать бурой. Когда вещь высохнет, встряхнуть ее. Если пятна не исчезнут, нужно намочить их перекисью водорода и прогладить.

Подпаленное утюгом светлое льняное платье, скатерть, салфетку из хлопчатобумажной ткани можно замочить на ночь в небольшом количестве раствора воды с кислым молоком (поровну). Подпалины исчезнут.

Подпалины на тканях из вязкого шелка можно удалить, протирая эти места теплым денатуратом.

Подпалины можно также обработать раствором равных частей уксуса и воды. Намоченные пятна нужно посыпать солью и оставить на солнце. Если пятно не исчезнет, его нужно намазать кашицей, приготовленной из 3 головок вареного репчатого лука, 125 г винного уксуса и 10 г мыла

(кашеобразного). После сушки остатки кашицы нужно выскоблить и место пятна промыть водой.

ПЯТНА ОТ КРЕМА ДЛЯ ОБУВИ И СМАЗОЧНЫХ МАСЕЛ

Материал с такими пятнами нужно положить на доску и смочить пятна, постукивая тампоном, смоченным бензином, терпентином или ацетоном. После этого место пятна нужно промыть щеткой, смоченной 10%-ным аммиачным раствором, и вытереть тампоном, смоченным спиртом, затем обработанное место нужно промыть с помощью губки прохладной водой и высушить в проветриваемом месте.

Если на материале останутся следы, их можно устранить, постирав изделие туалетным мылом. Затем изделие тщательно выполоскать и высушить.

ЗАЛОСНЕНИЯ

Залоснения с одежды можно удалить паром, что в домашних условиях сделать трудно.

Отдельные пятна от залоснения на воротниках, манжетах и других частях одежды можно попробовать устранить тампоном, смоченным смесью из 100 мл спирта и 20 мл 10%-ного аммиачного раствора. Перед этим следует сделать пробу для определения прочности краски к действию реактивов.

ЖЕЛТИЗНА

Желтизна появляется прежде всего на светлых материалах от долгого хранения или от стирки сильнощелочным мылом при недостаточном полоскании.

Желтизну на хлопчатобумажных и льняных материалах можно удалить при помощи раствора перекиси водорода. Затем изделие нужно прополоскать несколько раз в растворе (200 г уксуса на 500 мл воды), а потом в воде.

На светлых шерстяных материалах желтизну можно удалить тампоном, смоченным в растворе, содержащем 20 мл 3%-ного раствора перекиси водорода и 20 мл 5%-ного аммиачного раствора. Обработанные места затем надо промыть уксусным раствором (1 столовая ложка уксуса на 30 мл воды), а после несколько раз водой.

Одежду из шерстяных материалов можно освежить следующим образом: если материал подлежит стирке, ее нужно выстирать без трения и сжатия, после чего погрузить в 5%-ный раствор лимонной кислоты. Затем несколько раз прополоскать в прохладной воде и высушить не выжимая.

Шелковые изделия стираются синтетическими препаратами, содержащими оптический отбеливатель.

ПЯТНА ОТ ТАБАКА

Пятна от табака бывают от желтоватого до коричневого цвета и имеют ясные очертания контуров и характерный табачный запах.

Пятна от табака можно удалить, натерев яичным желтком, после чего нужно промыть винным спиртом, затем горячей водой. Следы от яичных желтков нужно удалить подогретым глицерином и вымыть мыльной водой.

С белых тканей пятна от табака удаляются смесью из 35 мл 3%-ного раствора перекиси водорода, 8 мл 96%-ного спирта и 2 мл 10%-ного аммиачного раствора. Обработанное место нужно промыть несколько раз водой, подсушить салфеткой и посыпать тальком.

ПЯТНА ОТ ПТИЧЬЕГО ПОМЕТА

Если пятно засохшее, его нужно выскоблить. После чего потереть тампоном, смоченным бензином, часто меняя подложку. Обработанное место нужно протереть мокрой губкой, разливы подсушить сухой салфеткой и посыпать су-

хими отрубями. Если останутся следы, их нужно обработать губкой, смоченной 5%-ным раствором уксусной кислоты, часто меняя подложку. Обработанные места промыть теплой водой и высушить.

Старые засохшие пятна можно удалить так. Положить материал на доску. Пятна обработать жесткой щеткой, стараясь не вычесывать волокон ткани. Затем накапать на пятно бензиновое мыло и оставить на 10—15 минут, потом снова смочить пятно бензиновым мылом и потереть щеткой. Место пятна вытереть тампоном, смоченным бензином, и посыпать тальком.

После высыхания на материале останутся белые следы. Их нужно смочить несколькими каплями теплого глицерина при одновременном растирании пальцем. Обработанное место промыть несколько раз теплой водой. Если и после того следы не исчезнут, их нужно намочить бесцветным уксусом и промыть теплой водой, а разливы промокнуть влажной губкой. Место пятна подсушить сухой салфеткой и посыпать сухими отрубями.

ПЯТНА ОТ КЕРОСИНА

Пятна от керосина можно удалить, посыпав сухим натертым мелом, окисью магнезии или порошкообразным каолином, оставить на 2—3 дня, после чего почистить мягкой щеткой.

Пятна от керосина можно удалять и бензином.

ПЯТНА НЕИЗВЕСТНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

Необходимо приготовить раствор из 8 г 10%-ного аммиачного раствора, 4 г натертого сухого белого мыла, 2 г буры, 10 мл спирта и 200 мл дистиллированной или дождевой воды. Обработанные места нужно промыть холодной водой и посыпать тальком.

ПЯТНА НА КОЖАНЫХ ИЗДЕЛИЯХ

Жировые пятна с кожаных изделий удаляются скипидаром, бензином, ацетоном, 6—7 %-ным бензиновым раствором из сырого каучука, аммиачным раствором. Пятно нужно потереть тампоном, смоченным в любом из указанных растворителей. Если после испарения растворителя остались следы, нужно попробовать другой растворитель. При употреблении бензинового раствора из сырого каучука на поверхности кожи остается тонкая эластичная оболочка от каучука, которая впитывает извлеченный жир. Она устраняется сухой салфеткой.

Пятна на светлой коже нужно обрабатывать пастой, приготовленной из карбоната магнезии, талька или порошкообразного каолина и соснового скипидара или бензина. Смесь нужно размешать деревянной ложкой до получения однородной массы. Ее нужно нанести на пятно и придавить кусочком стекла, на которое надо положить тяжелый предмет. Через 10—15 минут на слой пасты нужно накапать несколько капель растворителя, на котором она приготовлена, и оставить до полного высыхания. После этого пасту удалить салфеткой. Если от пятен остались следы, обработку повторить.

Пятно из грязи с кожаных изделий можно удалить тампоном, смоченным смесью из 20 мл 5%-ного аммиачного раствора, 100 г формалина и 20 г мыльного порошка. При этом сначала мыльный порошок надо насыпать в стеклянный стакан, к нему при размешивании добавить формалин и затем аммиачный раствор. После сушки обработанное место нужно вытереть влажной губкой и подсушить сухой салфеткой.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ ХРАНЕНИЯ ОДЕЖДЫ

Одежду в гардеробе нужно приводить в порядок в соответствии с определенными правилами. Прежде всего

вещи не должны быть плотно прижаты одна к другой, чтобы не было заминов и деформации рукавов, воротников и т.п. Одежду, которую надевают часто, нужно помещать ближе к двери гардероба. Брюки нужно хранить на специальных вешалках.

Минимум два раза в год гардероб нужно убирать и проветривать, а одежду выносить на свежий воздух. Необходимо проверять, нет ли мест, поеденных молью. После тщательной чистки от пыли одежду снова надо убрать в гардероб.

Вязанную одежду, чтобы она не деформировалась, не нужно вешать на вешалки, ее нужно аккуратно складывать.

Верхнюю одежду нужно вешать на плечики, застегнув несколько пуговиц. Мокрую от дождя одежду сначала необходимо высушить, а затем убрать. Прорезиненную одежду необходимо хранить подальше от источников тепла. В противном случае на ней преждевременно образуются трещины.

Каждую вещь после носки следует осмотреть и поврежденные места поправить, тогда одежда всегда будет выглядеть опрятно и элегантно.

ЧИСТКА МУЖСКИХ КОСТЮМОВ И ПАЛЬТО

Мужские костюмы и зимние пальто нужно чистить мягкой щеткой, особенно тщательно очищая швы и складки. Обычные пятна от дождя и пыли можно легко устранить, если потереть их тряпочкой, смоченной в слабом аммиачном растворе (1—2 столовые ложки аммиачного раствора на 1 л воды) или в картофельном соке.

Ношеному костюму можно придать свежий вид. Для этого нужно расстелить чистое полотенце, положить на него костюм, обернуть его чистой тканью и равномерно водить по ней щеткой, смоченной в растворе нашатырного спирта (2 столовые ложки на 1 л воды), в одном и том же направ-

лении — по ворсу. Ткань должна пропитаться влагой. Затем повесить костюм на вешалку минут на 10 и после этого прогладить через тряпочку. Снова повесить на вешалку и почистить сухой щеткой, но теперь уже против ворса.

ЧИСТКА ШЕРСТЯНЫХ И ПОЛУШЕРСТЯНЫХ КОСТЮМОВ ТЕМНЫХ ЦВЕТОВ

Для удаления пятен сильно загрязненные места протирают бензином. Протирка мылом и бензином допустима только для тканей с прочной окраской и если костюм в дальнейшем будет подвергнут стирке.

Если на костюме много нежировых загрязнений, его стирают в мыльном растворе с добавлением нашатырного спирта с помощью мягкой щетки (сначала с изнанки), после чего промывают 2 раза в теплой воде. Мыла нужно взять 100 г на ведро теплой воды (40°C), нашатырного спирта — 20 г. Мыло можно заменить порошком. Стирку мылом можно применять только для недорогих полушерстяных костюмов с прочной окраской как костюма, так и подкладки. Предварительно надо сделать пробу, не линяет ли краска.

Дорогие шерстяные костюмы после удаления пятен бензином, если на них остались нежировые пятна, нужно протереть слабым раствором нашатырного спирта, стараясь не очень сильно увлажнять ткань. Чтобы окраска вещи не изменилась, протирку необходимо делать как можно быстрее.

ЧИСТКА ШЕРСТЯНЫХ И ПОЛУШЕРСТЯНЫХ КОСТЮМОВ СВЕТЛЫХ ЦВЕТОВ

Недорогие костюмы можно подвергнуть стирке при температуре 40°C в обильной пене. Сначала костюм замачивают в теплой воде (не более 25—30°C), прополаскивают в воде с незначительным количеством питьевой соды (20 г на 1 ведро) или нашатырного спирта. Сильно

загрязненные места нужно протереть при помощи щетки теплым мыльным раствором порошка, отстирать руками, промыть мягкой водой и отжать. Вместо мыла можно применить мыльный корень (сапонин). При последнем полоскании добавляют уксус — 3 столовые ложки на ведро воды.

Жилеты костюмов всех цветов нужно чистить отдельно, сначала в мыльном растворе (3—5 г мыла на 1 л воды), затем в соленой воде (3 столовые ложки поваренной соли на 1 ведро воды).

ЧИСТКА БЕЛЫХ ШЕРСТЯНЫХ И ПОЛУШЕРСТЯНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Для придания белизны такие вещи можно отбеливать гидросульфитом или перекисью водорода, предварительно отпоров от них крючки, пряжки и пуговицы.

В эмалированной посуде нужно при нагревании до 45°C растворить гидросульфит (50 г на 1 ведро воды). В полученный раствор положить вещи и держать в нем в течение 30 минут при постоянном помешивании.

Промыть вещь несколько раз в теплой воде, затем в холодной до уничтожения запаха гидросульфита. Первый раз нужно полоскать с добавлением нашатырного спирта (10 г на 1 л воды), последний — уксуса (30 г на 1 ведро).

Если вещи получились не очень белыми, их надо положить на 30—40 минут в раствор перекиси водорода (5 г 3%-ной перекиси водорода и 1 г нашатырного спирта на 1 л воды), затем промыть и сушить в расправленном виде. Перед отбелкой перекисью водорода вещи нужно промыть, не подкисляя воду уксусом.

Чтобы придать костюму надлежащий внешний вид, его нужно подкрахмалить горячим клейстером (15 г картофельного крахмала на 1 л воды). Сушить нужно, предварительно расправив костюм путем встряхивания и вытягивания.

УХОД ЗА ЛЕТНЕЙ ОДЕЖДОЙ

Верхнюю летнюю одежду, которую нельзя стирать, лучше отдать в химчистку, после чего повесить на подходящие плечики и завернуть в целлофан или простыню, чтобы предохранить от пыли. Одежду, которую можно стирать, после стирки не нужно гладить, а лучше аккуратно свернуть с полотенцем.

Летом светлые шерстяные костюмы быстро пачкаются от пыли. Освежить запылившийся костюм можно с помощью обыкновенной чернильной (красной) резинки. Пиджак или платье нужно повесить на плечики и потереть сверху вниз загрязненные места. Затем почистить жесткой щеткой.

УХОД ЗА КОЖАНОЙ ОДЕЖДОЙ

Кожаную одежду обычно носят, пока на ней не появятся потертые места. Преждевременного изнашивания и ветшания кожаной одежды можно избежать, если ее периодически обрабатывать специальными препаратами, которые предохраняют от механических и атмосферных воздействий.

Промокшую от дождя или снега кожаную одежду нельзя сушить около печки или батареи.

Загрязненные места на светлой кожаной одежде можно очистить кашицей, приготовленной из карбоната магнезии и бензина. После высыхания нанесенную на загрязненное место кашицу счистить щеткой.

Загрязненную более темную кожаную одежду можно очистить с помощью тетрахлорметана, который не воспламеняется. Для этого соответствующее место нужно потереть тампоном из мягкой шерстяной ткани, обильно смоченной в жидкости, до полного устранения пятна. Очищенное место затем нужно слегка вытереть сухой мягкой тканью.

Потемневшие места или пятна на кожаной одежде нельзя чистить бензином.

Теплые кожаные изделия, а также мебель можно чистить с помощью смеси из 0,5 л воды, 65 г спирта, четверти чайной ложки сухой рыбной желчи и одного желтка. Жидкость хорошо размешать в стеклянной посуде и оставить на 24 часа, после чего прозрачную часть жидкости аккуратно слить в другую посуду. Хорошо закупоренная, в прохладном месте она может долго сохраниться.

Кожу нужно натереть губкой, смоченной в приготовленной смеси. Потертые на коже места после полного их высыхания нужно смазать белым кремом для кожи и вытереть шерстяной тканью.

Белый крем для кожи. Расплавьте в эмалированной посуде 9 г пчелиного воска и к нему прибавьте при размешивании 16 г соснового скипидара, 1,5 г карбоната калия. Смесь нагрейте до температуры 60—70°C и к ней добавьте при помешивании воду. Полученную пасту нужно хранить в закрытой коробке или маленькой стеклянной банке.

Изделия из кожи нужно время от времени протирать глицерином, особенно манжеты и воротник — они опять начнут блестеть.

Если кожаная куртка или пальто поношены и потускнели, их можно протереть свежей кожицей апельсина.

Кожа приобретет хороший блеск, если загрязненные места изделий протереть чистой фланелевой тряпкой, смоченной в слегка взбитых яичных белках.

Блеск кожаным изделиям можно вернуть, если натереть их раствором: при слабом нагревании смешать касторовое или льняное масло — 4 весовых части, скипидар — 18 весовых частей, желтый воск — 15 весовых частей.

Загрязнения на коже нежирового происхождения можно удалить, протерев эти места поролоновой губкой, смо-

ченной в теплом (40—50°C) растворе шампуня или других моющих средств, а затем чистой влажной и, наконец, сухой тканью.

Кожаную куртку или пальто можно почистить раствором, состоящим из воды, мыла и нашатырного спирта, а затем до блеска натереть тряпочкой, смоченной касторовым маслом.

ЧИСТКА КОЖАНЫХ СУМОК

Сумочка из темной кожи приобретет блеск, если протереть ее ватным тампоном, смоченным лимонным соком. Кофейная гуща также придает блеск изделиям из темной кожи. Одну-две ложечки слегка влажной гущи надо завернуть в шерстяную или фланелевую тряпочку и энергичными движениями потереть сумочку, портфель и т.д. Кожа заблестит.

Обновить кожаную сумочку можно еще и так. Осторожно помыть в теплой мыльной воде, в которую добавлено немного нашатырного спирта. Затем просушить и протереть тряпочкой, смоченной касторовым маслом.

Еще один способ. Энергичными движениями протереть кожу разрезанной луковицей. Когда лук станет грязным, срезать верхний слой и продолжать чистить. Затем натереть чистой тряпочкой до блеска.

ЧИСТКА КОЖАНЫХ ПЕРЧАТОК

Кожаные перчатки чаще всего чистят бензином.

Светлые лайковые перчатки нужно опустить в бензин на несколько минут, энергично потереть, не выкручивая, снова промыть в свежей порции бензина и отжать. Затем перчаткам нужно придать первоначальную форму, вытереть полотняной тряпочкой, обильно посыпая тальком.

Для чистки лайковых изделий есть еще два способа:

1. Смешать перекись водорода — 5 весовых частей, нашатырный спирт (10%-ный) 1 весовая часть, порошок — 5 весовых частей и воду — 60 весовых частей. Полученной смесью нужно натереть перчатки, а затем прочистить тряпочкой или ваткой.

2. Смешать скипидар — 1 весовую часть и бензин — 2 весовые части. С помощью чистой тряпочки натереть перчатки и высушить на воздухе в тени.

Лайковые перчатки можно почистить и так. Надеть перчатки на деревянную форму или набить их хлопчатобумажной тканью. Почистить их раствором из бензинового мыла. Сильно загрязненные места нужно натереть кашицей из цинковых белил и спирта. Затем положить перчатки в плоскую посуду и залить бензином. При такой обработке кожа обезжиривается, поэтому при повторной обработке бензином нужно добавлять вазелин (на 1 л бензина 2—5 г чистого вазелина).

Белые или светлые перчатки из мягкой кожи нужно натереть кашицей из карбоната магнезии и бензина и помять. После испарения бензина с перчаток порошок магнезии нужно отряхнуть. Досушивать перчатки необходимо на специальной форме. Вместо бензина можно использовать тетрахлорметан.

Кожаные перчатки растягиваются только в поперечном направлении, принимая форму руки. Поэтому не стоит натягивать их между пальцами, подтягивать их за манжеты.

Если кожаные перчатки немного тесноваты, надо завернуть их во влажное полотенце, а через 2—3 часа надеть их на руки и дать им высохнуть.

ЧИСТКА ПЕРЧАТОК И ДРУГИХ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ЗАМШИ

Замшевые перчатки нужно сначала постирать два раза в мыльном растворе. Полоскать и отжимать их при этом не

нужно. Затем надеть на специальные формы. Когда перчатки подсохнут, нужно вытянуть их и положить в не очень теплое место для полного высыхания. Оставшееся на перчатках мыло придаст им мягкость и эластичность.

Для чистки изделий из замши можно использовать и такие способы:

1. Взять 10%-ный нашатырный спирт, разбавить четырехкратным количеством чистой воды и почистить им с помощью ватки, сменяя ее по мере загрязнения, затем протереть ваткой, смоченной чистой водой или с добавлением небольшого количества уксуса (чайная ложка на стакан воды).

2. Можно почистить смесью молока и пищевой соды (1 чайная ложка на стакан молока) или нашатырного спирта.

3. Смешать 1 весовую часть щавелевой кислоты, 30 частей воды, 2 части пищевой соды или нашатырного спирта. Полученной жидкостью нужно протереть вещь, а затем прополоскать холодной водой и высушить. При сушке их растягивают и проминают руками.

Почищенные перчатки из мягкой кожи приобретают блеск, если их слегка натереть тальком.

Затвердевшие кожаные перчатки нужно смазать касторовым маслом. Можно смочить их и в мыльном растворе, в который добавить немного подсолнечного масла. Предварительно такой раствор нужно вскипятить и охладить. После обработки перчатки в воде не полоскать.

Мокрые от пота перчатки из кожи нужно чистить сразу, в противном случае они станут твердыми и ломкими.

Кожаные и резиновые перчатки надеваются легко, если их посыпать с внутренней стороны тальком.

ЧИСТКА ПРОРЕЗИНЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ

Прорезиненные изделия обычно стирают щеткой в теплой мыльной воде.

При чистке очень загрязненных вещей к мыльной воде рекомендуется добавлять небольшое количество нашатырного спирта — столовую ложку на 1 л. Затем промыть водой. В последнюю воду добавить уксус — столовую ложку на 1 л.

При чистке прорезиненных изделий не рекомендуется применять растворители, т.к. резиновая проклейка может раствориться.

Старую, но еще не очень затвердевшую прорезиненную одежду можно снова сделать мягкой, смачивая ее в течение 2—3 часов в слабом аммиачном растворе (0,25 л аммиачного раствора на полведра воды). После чего одежду нужно повесить и вытереть сухой тряпкой.

ЧИСТКА МЕХОВЫХ ИЗДЕЛИЙ

Прежде чем повесить на плечики в шкаф меховую одежду, с нее нужно стряхнуть влагу и просушить вдали от отопительных приборов. Не рекомендуется вешать одну вещь на другую.

Если мездра меха огрубела, восстановить ее эластичность можно, смочив раствором уксусной эссенции и поваренной солью (2 столовые ложки эссенции и 3 чайные ложки соли на 1 л воды). Смоченную поверхность нужно размять и осторожно растянуть в разных направлениях, повторив эту операцию 2—3 раза с перерывами в 2—3 часа. Затем мех необходимо высушить в растянутом виде, затем снова размять и смазать жировой эмульсией (в 1 л теплой воды растворить 100 г мыла, добавить 100 г касторового масла и 10—15 капель нашатырного спирта). Выдержав изделие в течение 3—4 часов в сложенном виде (мездра к мездре), его нужно развернуть и высушить при комнатной температуре.

Жировые пятна с манжет и воротника можно удалить, протерев мех тряпочкой, смоченной бензином: если мех

пушистый и пятно свежее, его протирают по ворсу, если мех гладкий и пятно застарелое — против ворса.

Можно удалить пятна жира смесью нашатыря с поваренной солью (1 чайная ложка нашатырного спирта и 3 чайные ложки соли на 0,5 л воды).

Для восстановления блеска нужно протереть мех тряпкой, смоченной уксусной эссенцией.

Для блеска мех слегка увлажняют глицерином.

Белые меховые изделия чистят крахмалом, после чего их необходимо вытряхнуть и расчесать. С помощью крахмала можно вернуть белизну овчине: мех посыпать картофельной мукой и обильно опрыскать из пульверизатора теплым раствором универсального стирального порошка. Тестообразную массу нужно размазать руками и после того, как она высохнет, снять щеткой. При необходимости процедуру нужно повторить. Вычищенную вещь необходимо высушить, а затем тщательно расчесать мех.

Если натуральный мех смялся, нужно протереть его влажной губкой так, чтобы ворсинки намокли, затем прочесать мех по направлению ворса, высушить и выбить.

Пожелтевший серый каракуль можно осветлить 3—5%-ным раствором перекиси водорода (1 чайная ложка на стакан воды) с добавлением нескольких капель нашатырного спирта. Если желтизна полностью не сойдет, мех после отбеливания протирают чистой фланелевой тряпкой, смоченной водой, а затем подкрашивают светлым раствором синей краски для хлопчатобумажных тканей. При подсинивании надо следить за тем, чтобы раствор красителя ложился на ворс равномерно. Чтобы не пересинить мех, сначала нужно покрасить небольшой кусочек в малозаметном месте и дать ему высохнуть.

Почистить светлый каракуль или мех белого кролика можно отрубями.

Пятна с меха можно удалить, протирая ватным там-

поном, смоченным специальным раствором. Вот два рецепта:

1. Равные части денатурата и нашатыря;

2. 1 часть нашатыря, 3 части поваренной соли и 50 частей воды. Протертый мех надо промокнуть чистым льняным полотенцем, выбить и встряхнуть.

Если мех стал жестким, его можно намазать с изнанки глицерином, наполовину разбавленным водой.

Мех бобра, выдры, крота чистят сухим горячим песком. Мех нужно разложить на столе, посыпать песком и протереть ладонью. Грязный песок стряхнуть, а чистый подсыпать до тех пор, пока изделие не станет совершенно чистым (ладонь не будет загрязняться).

Изделия из козлика нужно мыть холодной мыльной водой, затем прополаскивать и сушить.

ЧИСТКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ СИНТЕТИЧЕСКОГО МЕХА

Изделия из синтетического меха можно чистить сухим и влажным способом.

Сухая чистка. Вещь нужно выколотить с изнанки, а с лицевой стороны очистить щеткой. Чистить нужно только по ворсу. После этого ворс нужно осторожно причесать редким гребнем с тупыми зубьями.

Для удаления жирных пятен можно использовать смесь из бензина и картофельной муки, взятых в равных частях. Предварительно следует провести пробную чистку на малозаметном месте. Если после сушки мех не изменит цвета и пушистости, можно приступать к чистке. Приготовленную кашицу втереть в заошенное место и дать улетучиться бензину. Оставшийся на ворсе белый порошок счистить щеткой и вытряхнуть.

Если пятна застарелые, процедуру нужно повторить.

Влажная чистка. Вещи из искусственного каракуля нельзя чистить смесями, содержащими бензин. Лучше

здесь использовать бензиновое мыло (растворив 1 — 2 г бесцветного мыла в 10 г бензина). Чистку производят следующим образом: выколоченную и очищенную вещь расстилают на столе, покрытом клеенкой, под отдельные участки вещи подкладывают фанерки, затем моющую жидкость наносят на жесткую щетку с коротким ворсом и протирают ею вещь, проводя по ворсу. Сначала чистят сильно загрязненные места, затем всю вещь. Моющий состав удаляют, протирая очищенные места влажной тряпкой, стараясь не замочить подкладку. Протирку повторяют несколько раз. Влажную вещь вешают для просушки в теплом, но не жарком месте. Подсохший мех прочесывают по ворсу редким гребнем с тупыми зубьями.

Для чистки синтетического меха можно использовать охлажденный раствор нейтрального стирального порошка (1 столовую ложку на 1 л кипящей воды). Раствор нужно нанести чистым ватным тампоном, затем губкой смыть мыльный раствор, мех расчесать и высушить.

Нельзя чистить синтетические изделия ацетоном или уксусной эссенцией.

ЧИСТКА ФЕТРОВЫХ ШЛЯП

Фетровые шляпы чистят щеткой, предварительно сняв ленту. Если необходимо, шляпу можно почистить тампоном, смоченным в аммиачном растворе, протирая нужные места против направления ворса. Запачканные места можно чистить бархоткой, смоченной бензином.

Кожаные ленты с внутренней стороны мужских головных уборов можно почистить тампоном, смоченным в аммиачном растворе (пол столовой ложки 3%-ного аммиачного раствора на 5 столовых ложек воды).

Чтобы защитить головные уборы от пропитки потом, между тканью и кожаной лентой нужно вшить полоски из фольги.

Светлые фетровые, велюровые, замшевые и бархатные шляпы после снятия ленты нужно подержать над паром и затем почистить щеткой. Пятна от дождевых пятен на таких шляпах удаляются при помощи пара и чистки щеткой по направлению ворса.

Фетровую шляпу можно чистить тонкой наждачной бумагой. Можно также слегка посыпать загрязненные места мелкой солью или отрубями и почистить жесткой щеткой.

Серые и бежевые фетровые шляпы можно почистить белой тряпочкой, смоченной раствором из 5 столовых ложек нашатырного спирта, 5 столовых ложек уксуса и 1/2 столовой ложки соли. После этого шляпу протереть чистой сухой тряпочкой.

Шляпу из светлого фетра хорошо чистить коркой черствого хлеба.

Шляпы других цветов можно чистить бензином или эфиром.

ЧИСТКА ВОЙЛОЧНЫХ ШЛЯП

Пятна нужно смазать кашицей из окиси магния или бензина, а затем почистить щеткой.

Загрязненные потом места нужно протереть тампоном, смоченным в спирте, и подсушить мягкой хлопчатобумажной тканью.

Пятна от дождя можно устранить с помощью раствора из 5 мл 3%-ного аммиачного раствора, 5 мл спирта и 5 мл дистиллированной воды. Пятна нужно протереть тампоном, смоченным в растворе, подсушить сухим полотенцем и почистить щеткой.

ЧИСТКА СОЛОМЕННЫХ ШЛЯП

Прежде чем чистить соломенную шляпу, с нее нужно снять ленту.

Затем протереть щеткой, смоченной в соленой воде или в смеси из лимонного сока и серного порошка.

Соломенные шляпы с жировыми или другими пятнами, а также пожелтевшие можно отбелить одним из следующих способов:

1. Отжать лимон в серный порошок и полученной кашицей протереть всю поверхность шляпы, после чего прополоскать ее несколько раз в холодной воде. Для чистки одной шляпы нужен 1—2 лимона.

2. Приготовить раствор из 35 г тиосульфата натрия, 30 мл спирта и 10 мл дистиллированной воды. Пятна протереть тампоном, смоченным в этом растворе, и оставить шляпу на 12 часов в темном месте. После этого пятна нужно протереть другим раствором, приготовленным из 3 г лимонной кислоты, 150 мл спирта и 100 мл дистиллированной воды, и оставить на 1—2 часа. Затем очищенные места промыть щеткой, смоченной в чистой воде.

ЧИСТКА ВЯЗАНЫХ ПУХОВЫХ ШАПОЧЕК

Для чистки таких головных уборов хорошо применять магнезию, смешивая ее с бензином так, чтобы получилась паста.

Береты белого цвета можно чистить картофельным крахмалом хорошего качества. Шапочку или берет необходимо несколько раз натереть крахмалом или пастой и затем тщательно вытряхнуть. Стирать пуховые шерстяные шапочки, береты, шарфы не рекомендуется.

ЧИСТКА ПЛЮША И БАРХАТА

Загрязнения от пищевых продуктов на плюше и бархате можно почистить, предварительно подержав изделия над паром, кусочком фланели, смоченным теплой водой с добавлением нашатырного спирта или денатурата (1 столовая ложка на стакан воды).

Бархатные изделия нельзя чистить пылесосом и жесткой щеткой. Их очищают от пыли сухой мягкой щеткой и протирают ваткой, смоченной бензином, а после высыхания — ваткой, смоченной денатуратом.

Изделия из плюша и бархата нельзя чистить ацетоном, уксусной эссенцией, стирать в горячей воде (выше 50°C).

ЧИСТКА ДЖИНСОВЫХ, ВЕЛЬВЕТОВЫХ И ВОРСОВЫХ ТКАНЕЙ

Такие изделия требуют особого ухода. Необходимо учитывать, что одежда из чистого хлопка после стирки может дать большую усадку. Брюки, юбки, куртки, платья следует стирать в теплой (30—35°C) воде жидкими моющими средствами. Эти изделия нельзя выкручивать, сильно тереть.

Для восстановления товарного вида одежду из джинсовых и вельветовых тканей после стирки и прополаскивания надо аппретировать, применяя для этого поливинилацетатную дисперсию или другие препараты на его основе. Для джинсовых тканей рекомендуется среднее крахмаление, для вельветовых — мягкое. Сильно поношенные вещи из джинса можно слегка подсинить.

Одежду из вельветовых и ворсовых тканей лучше сдавать в химчистку. В домашних условиях пятна с них нужно снимать осторожно, промокательными движениями, а не трением, тщательно подбирая пятновыводители.

УХОД ЗА ОБУВЬЮ

Новую обувь желательно смазать хорошим кремом и отполировать бархоткой или протереть долькой лимона и отполировать.

Чистить обувь нужно не перед уходом из дома, а сразу после прихода с улицы. Щеткой нужно удалить песок с обуви и слегка, но аккуратно смазать гуталином. Через

несколько минут почистить щеткой, затем нанести блеск шерстяной тряпочкой.

Перед длительным хранением обувь необходимо тщательно вычистить и смазать кремом или вазелином.

Кожаные подметки смазываются натуральной льняной олифой. Пропитка кожаной подошвы и подметок касторовым, льняным маслами или горячей натуральной олифой устраняет скрип обуви, увеличивает срок носки, повышает влагоустойчивость.

Кожаную (но не лакированную) обувь раз в неделю нужно протирать тряпочкой, смоченной в скипидаре или бензине, чтобы удалить пятна и освободить поры кожи от остатков крема. Через некоторое время нужно почистить обувь кремом и отполировать.

Чтобы устранить неприятный запах в обуви, можно протереть ее внутри нашатырным спиртом, перекисью водорода.

Для дезинфекции обувь (внутри) протирают тряпочкой, смоченной в формалине, помещают в полиэтиленовый пакет, завязывают его и оставляют на сутки. Затем обувь вынимают и проветривают.

Для освежения обуви из белой кожи можно пользоваться молоком, бесцветным кремом.

Если на кожаной обуви появилось пятно, его можно удалить бензином или соком репчатого лука.

Затеки (белые пятна на обуви) можно снять столовым уксусом.

Плесень с обуви снимают тампоном, смоченным бензином.

Поношенную кожаную обувь можно освежить скипидаром, добавив к нему 3—4 капли молока.

Лакированная обувь будет блестеть, как новая, если ее время от времени смазывать яичным белком или разрезанной луковицей.

Резиновые и прорезиненные вещи нельзя чистить бензином, скипидаром и мыть мылом.

ЧИСТКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ ЗАМШИ

Во время носки замша начинает лосниться. Вернуть ей прежний вид можно, почистив смесью теплого молока и соды (1 чайная ложка соды на стакан молока).

Залоснившиеся места на изделиях из замши можно протереть ватным тампоном, смоченным в растворе из 1/4 стакана нашатырного спирта и 3/4 стакана воды, затем обмыть чистой водой и, наконец, уксусным раствором (1 чайная ложка уксусной эссенции на 1 л воды).

Чтобы подольше не залоснились воротник, рукава и карманы замшевого пальто, пиджака, их нужно время от времени протирать кусочком чистой прорезиненной ткани или грубой губкой. Так же удаляются пятна от дождя. Залоснившиеся сгибы можно освежить с помощью самой тонкой наждачной бумаги (№ 0).

Замшевая обувь хорошо очищается, если ее подержать над паром, а затем почистить щеткой. Сильно загрязненную замшевую обувь чистят мыльной водой с добавлением нескольких капель нашатырного спирта.

Для чистки обуви из черной замши применяют также обработанные ленты пиущей машинки. Жировые пятна смывают бензином.

Замшевые перчатки чистят раствором нашатырного спирта (1 часть нашатырного спирта и 4 части воды), меняемого по мере загрязнения. Затем протирают ваткой, намоченной в воде, или в воде, смягченной уксусом (1 чайная ложка уксуса на 1 л воды).

Белые замшевые перчатки можно отбелить так: 1 стакан теплой воды, 1 чайная ложка перекиси водорода и столько же нашатырного спирта.

Для удаления пятен с изделий из замши нельзя исполь-

зовать пятновыводящие средства. Сильно загрязненную замшевую одежду лучше отдать в химчистку.

ЧИСТКА КОВРОВ

Перед чисткой из ковров нужно удалить пыль при помощи пылесоса или выбиванием и вытряхиванием. После этого ковры чистят одним из следующих способов.

1. Смешать в воде пшеничную муку, столовую соль и порошок пемзы (6:1:1), добавив немного разбавленного винного спирта — около 0,3 весовых частей. Смесь нужно нагреть до получения густой пастообразной массы. Охлажденную пасту разрезать на куски и натереть ковер. Затем протереть сухой щеткой и бумажной фланелью.

2. По ковру можно разбросать мелкий порошок поваренной соли и подмести веником, предварительно прокипятив его в мыльной воде. Соль вбирает в себя пыль и придает ковру блеск. Очень пыльные ковры надо хорошо почистить веником, смоченным водой. Веник следует промывать несколько раз.

3. Ковер замочить в воде, смягченной содой или нашатырным спиртом, достать из воды и дать стечь. После этого протереть с помощью щетки мыльно-содовым раствором (10 г мыла и 3 г соды на 1 л воды), в который добавлен скипидар — 20 г на 1 л. Скипидар нужно сначала смешать с 10%-ным раствором мыла, чтобы получилась эмульсия. Промыть ковер теплой и холодной водой, пользуясь для этого лейкой. Вытереть сначала мокрой, а потом сухой тряпкой. В последнюю промывную воду для придания коврам более яркой окраски следует добавить уксус (1 чайную ложку на ведро воды).

4. Если на коврах имеются застарелые жировые пятна, то их можно вывести нашатырным спиртом, бензином или другими растворителями жиров. Дальнейшую чистку производят или мыльно-содовым раствором, или мыльным кор-

нем в смеси с нашатырным или денатурированным спиртом. Это придает коврам блеск и увеличивает яркость окраски. Если на коврах имеются белые (неокрашенные) места, которые трудно поддаются чистке, их отбеливают с помощью перекиси водорода. На 1 л воды нужно взять 5 г перекиси водорода и 2 г нашатырного спирта. Этим раствором нужно протереть ковер с помощью щетки, а затем промыть водой, добавляя немного уксусной кислоты (1 чайную ложку на ведро воды).

Зимой хорошо чистить ковры на снегу (кроме тафтинговых, трикотажных). Положив ворсовой стороной на снег, ковер слегка выбивают, а затем переворачивают, сметают снег, а за ним и загрязнения щеткой или веником.

Освежить краски ковра можно смесью из уксуса и небольшого количества воды. Цветному ковру можно придать яркость, протерев тампоном, смоченным в рассоле квашеной капусты.

Хороший эффект дают древесные опилки. Их нужно просеять, омыть мыльным раствором, в который добавить немного бензина. Сначала надо выбить пыль, затем смочить ковер теплым раствором уксуса (2 столовые ложки на ведро воды), после чего протереть древесными опилками с помощью щетки.

Шерстяные ковры и дорожки можно почистить губкой, смоченной в пене жидкого мыла. Чтобы ковер блестел, после чистки его освежают тампоном, смоченным денатуратом.

Застарелые чернильные пятна с ковра можно удалить спиртом, свежим соком лимона или лимонной кислотой. Вычищенное место нужно промыть водой и насухо протереть полотняной тряпочкой.

Пятна от белого вина, шампанского, пива с ковров можно удалить при помощи глицерина, подогретого до 40—45°С. Пятна мастики для пола, гуталина удаляются скипи-

даром, бензином, керосином. Пятна плесени и сырости можно удалить скипидаром или 5%-ным раствором нашатырного спирта.

ЧИСТКА МЯГКОЙ МЕБЕЛИ

Пыль, довольно глубоко проникающую в мебельную обивку, следует систематически удалять пылесосом. Время от времени обивку можно чистить щеткой, обернув ее двойным слоем марли, смоченной соленой водой (1 чайная ложка на 1 л воды).

При отсутствии пылесоса можно выбить пыль из дивана, кресел, стульев: нужно накрыть их простыней, смоченной в растворе из 1—2 столовых ложек уксуса на 1 л воды, и выколачивать выбивалкой. По мере загрязнения простыню нужно прополаскивать в чистой воде и снова смачивать в растворе.

При еженедельной уборке очищенную от пыли обивку нужно протирать влажной шерстяной тряпочкой (на 1 л воды — 1 чайная ложка универсального стирального порошка), а затем протереть сухой тряпочкой.

Плюшевую и бархатную обивку нельзя пылесосить, чистить щеткой. Такую ткань нужно протирать по ворсу мягкой тряпочкой, смоченной в теплой воде. Жирные пятна можно снять бензином.

Эффективная смесь из воды и нашатырного спирта (2:1) или уксуса (1:2). При этом следует иметь в виду, что зеленый цвет обивки под воздействием нашатыря меняется.

Обивку из дермантина и кожи нужно протирать влажной тряпкой, после чего на поверхность нанести слегка взбитый яичный белок.

Для удаления пятен с кожаной обивки в них втирают кашицу из картофельного крахмала и бензина (1:1), а после высыхания ее счищают.

ЧИСТКА ПЕРЬЕВ

Перья очищают от легкой грязи промывкой в теплой мыльной воде, с добавлением небольшого количества нашатырного спирта, а затем споласкивают в чистой воде.

Сильно загрязненные, засаленные перья нужно чистить несколько раз, заменяя мыльный раствор свежим. Воду лучше брать дождевую или смягчить смесью питьевой или стиральной соды (одну чайную ложку на ведро воды). После чистки перья тщательно нужно промыть теплой водой.

Иногда перья чистят крахмалом, как мех.

ЧИСТКА ПОДУШЕК

Пух из подушек нужно положить в большой мешок из редкой ткани и зашить его. Приготовить мыльный раствор — 40 г мыла на ведро воды. Воду предварительно нужно смягчить бурой или нашатырным спиртом — 1 чайная ложка на ведро воды.

В этот раствор нужно поместить мешок с пухом и оставить в нем на полчаса. Очень грязный пух обрабатывают два раза.

Иногда пух чистят в сите, которое ставят в таз с мыльной водой. Пух перебирают руками, затем промывают чистой водой (на сите).

ЧИСТКА ВЫШИВОК

Шерстяные и шелковые вышивки, которые нельзя стирать, рекомендуется чистить пшеничными отрубями, смоченными небольшим количеством стирального порошка (до образования густой массы). Вещи нужно разложить на столе, насыпать на них слой отрубей и протереть ими в течение нескольких минут загрязненные места. Затем эти отруби стряхнуть и насыпать сухие, которыми еще два раза протереть вещи. При

последней чистке отруби нужно смочить слабым раствором уксуса (1 чайная ложка на 1 литр воды) для оживления цвета вышивок. После чистки вещи нужно высушить.

ЧИСТКА ШЕЛКОВЫХ СТЕГАНЫХ ОДЕЯЛ

Шелковые стеганые одеяла можно почистить пшеничными отрубями. На ткань необходимо насыпать хорошо нагретые отруби и тщательно потереть. Загрязненные отруби необходимо заменять чистыми. Так повторять несколько раз, пока одеяло не станет чистым. После чистки одеяло нужно хорошо выбить.

УХОД ЗА ЗОНТОМ

Мокрый зонт нельзя оставлять сложенным. Раскрывать его для просушки следует лишь наполовину, чтобы не растянулась ткань. Шелковые зонтики при сушке вообще не должны быть раскрыты.

Зонтики лучше всего чистить раствором воды с нашатырным спиртом (полстакана нашатыря на 1 л воды), или смесью равных частей столового уксуса и воды, или мягкой щеткой, смоченной в спирте.

Порыжевшую ткань черного зонта чистят щеткой, смоченной в отваре крепкого чая или листьев плюща.

Зонт можно очистить от пыли и грязи мягкой щеткой, смоченной в растворе синтетического моющего средства для стирки изделий из шерстяных, шелковых и синтетических тканей. Обработку лучше производить в бытовой ванне при температуре раствора 35—45°C. После прополаскивания поверхности зонта проточной водой для освежения краски нужно протереть поверхность поролоновой губкой, смоченной в растворе уксусной кислоты (2 столовые ложки уксуса на 1 л воды), и просушить на воздухе в расправленном виде.

ЧИСТКА МЯГКИХ ИГРУШЕК

Мягкие пушистые игрушки необходимо время от времени мыть в пене из любого туалетного мыла, стараясь при этом не замочить корпус. После этого игрушку надо протереть тряпкой, смоченной в чистой теплой воде, пока не сойдет вся пена. Когда игрушка высохнет, ее нужно расчесать. Синтетический порошок применять не рекомендуется.

Игрушки из плюша можно чистить смесью равных частей бензина и крахмала. Смазав этой смесью игрушку, ее нужно просушить, затем почистить щеткой и хорошо проветрить.

Прежде чем приступить к чистке, необходимо определить состав набивочных материалов, слегка подпорвав шов. Если внутри находится окрашенный материал, можно производить только поверхностную обработку, не допуская намокания грунтовой ткани.

Особая осторожность требуется при обработке игрушек с клееным креплением деталей поливинилацетатной дисперсией, встроенным звуковым прибором, извитым ворсом, имитацией пятнистости и полосатости, деталями, подрисованными плакатной тушью или вышитыми цветными чистошерстяными нитками. Из-за неправильной обработки такие игрушки могут расклеиться, ворс распрямиться, звуковой прибор испортиться и т.п.

Справочное издание

100 СОВЕТОВ ПО ДОМАШНЕЙ ХИМЧИСТКЕ

Автор-составитель
Петкевич Людмила Александровна

Ответственный за выпуск *И В Резько*

Подписано в печать с готовых диапозитивов 24 07 2003
Формат 84×108¹/32 Бумага типографская Печать офсетная
Усл печ л 5,04 Тираж 5100 экз Заказ 1576

ООО «Кузьма» Лицензия ЛВ № 328 от 02 04 01
РБ, 220600, Минск, ул Красная, д 23, к 42

При участии ООО «Харвест» Лицензия ЛВ № 32 от 27 08 02
РБ, 220013, Минск, ул Кульман, д 1, корп 3, эт 4, к 42

Республиканское унитарное предприятие
«Издательство «Белорусский Дом печати»
220013, Минск, пр Ф Скорины, 79